

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10782471>

## ГРАММАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**Иброхимова Н.А**

магистрант Наманганского государственного  
педагогического института. Узбекистан.  
(nilufar-ibrohimova@mail.ru)

**Ibrokhimova N**

a master degree student at Namangan State  
Pedagogical Institute, Uzbekistan.  
(nilufar-ibrohimova@mail.ru)

***Аннотация.** Данная статья рассматривает роль грамматики в изучении русского языка и представляет грамматический подход к обучению. Она описывает основные элементы и правила русской грамматики, а также преимущества и критику грамматического подхода. В статье также рассматривается эффективность использования картинок в обучении грамматике русского языка, отмечая их визуальную стимуляцию, создание визуальных ассоциаций и развитие зрительной памяти. Приводится пример использования картины Исаака Левитана "Золотая осень" для иллюстрации прилагательных. В целом, статья подчеркивает важность грамматики и предлагает использование картинок в обучении для повышения эффективности и запоминаемости материала.*

***Ключевые слова:** грамматика, русский язык, правила, подход, обучение, картинки, визуальные ассоциации, прилагательные.*

## GRAMMATICAL APPROACH AS A METHOD OF TEACHING RUSSIAN LANGUAGE

**Abstract:** *Given article examines the role of grammar in learning the Russian language and presents the grammatical approach to teaching. It describes the main elements and rules of Russian grammar, as well as the advantages and criticisms of the grammatical approach. The article also discusses the effectiveness of using pictures in teaching Russian grammar, noting their visual stimulation, creation of visual associations, and development of visual memory. An example is provided using Isaac Levitan's painting "Golden Autumn" to illustrate adjectives. Overall, the article emphasizes the importance of grammar and suggests the use of pictures in teaching to enhance the effectiveness and memorability of the material.*

**Keywords:** *grammar, Russian language, rules, approach, teaching, pictures, visual associations, adjectives.*

Грамматический подход является одним из основных методов преподавания русского языка, который основан на изучении грамматических правил, структур и форм языка. Грамматика играет фундаментальную роль в языке, поскольку определяет правила и порядок использования слов и конструкций. Понимание и усвоение грамматических правил является неотъемлемой частью развития языковых навыков и грамотности.

Однако, в последние годы возникли дискуссии относительно эффективности грамматического подхода в преподавании русского языка. Некоторые исследователи и педагоги считают, что чрезмерное фокусирование на грамматике может привести к снижению мотивации учащихся и созданию барьеров для их коммуникативных навыков. Вместо этого, они выдвигают альтернативные подходы, такие как коммуникативный подход или контекстно-ориентированный подход, которые ставят акцент на использовании языка в реальных коммуникативных ситуациях.

В свете этих дискуссий возникает необходимость более глубокого исследования грамматического подхода в преподавании русского языка, его эффективности и роли в формировании языковых навыков у учащихся. Это позволит определить оптимальные стратегии и методы, которые объединяют грамматический подход с другими подходами, учитывая индивидуальные потребности и способности учащихся.

Цель данного исследования заключается в обогащении педагогической практики и обеспечении оптимальных условий для эффективного обучения русскому языку, учитывая важность грамматической компетенции в овладении языком.

Грамматика (в переводе с др.-греч. - «буква») как наука является разделом языкознания (лингвистики), который изучает грамматический строй языка, закономерности построения правильных, осмысленных речевых отрезков на этом языке (словоформ, синтагм, предложений, диктем, текстов). Грамматика – это система правил, которые определяют структуру и использование языка. Она описывает правила, по которым слова сочетаются друг с другом, образуя предложения, и определяет правильные формы слов, порядок слов, согласование и другие грамматические явления. Она является важным инструментом для понимания, использования и анализа языка. А также помогает говорящим строить правильные предложения, избегать неправильных конструкций и передавать свои мысли и идеи четко и точно.

Русская грамматика состоит из различных элементов и правил, таких как части речи, падежи, склонения, пунктуация и другие. Все эти элементы и правила русской грамматики взаимосвязаны и определяют правильное использование и структуру русского языка. Понимание и применение этих правил помогает говорящим на русском языке грамотно и точно выражать свои мысли.

Знание русской грамматики позволяет строить правильные предложения и избегать грамматических ошибок. Корректное использование грамматических

конструкций способствует ясности и точности выражения мыслей. Это особенно важно при написании текстов или общении на официальном уровне.

Грамматический подход в преподавании русского языка является одним из основных методов, основанных на изучении грамматических правил и структур языка. Он подразумевает акцент на систематическом изучении грамматики, включая морфологию (формы слов) и синтаксис (сочетание слов в предложениях).

Основная идея грамматического подхода заключается в том, что понимание и усвоение грамматических правил является основой для развития языковых навыков и грамотности. С помощью этого подхода учащиеся изучают грамматические структуры, правила и исключения в контексте русского языка.

Граматику можно обучать с использованием различных материалов и методов, включая интерактивные задания, групповые обсуждения, картинки, таблицы и другие иллюстративные средства. Сочетание грамматического подхода с другими методами и подходами может быть эффективным для достижения оптимальных результатов.

Обучение грамматике русского языка с использованием картинок является исключительно эффективным методом. Картинки могут притянуть и удерживать внимание учащихся, заставляя их углубиться в материал и сосредоточиться на изучении грамматики русского языка. Визуальные образы могут быть невероятно запоминающимися и помогать учащимся лучше понимать и визуализировать грамматические концепции.

Кроме того, использование картинок способствует созданию визуальных ассоциаций. Картинки позволяют учащимся связывать грамматические правила с конкретными образами, что упрощает их запоминание и применение. С помощью визуальных образов учащиеся могут легко представить себе различные ситуации, где используются правила грамматики, и лучше понять их контекст и смысл.

Необходимо отметить, что использование картинок в обучении грамматике русского языка также способствует развитию зрительной памяти.

Визуальные образы насыщают обучение, делая его более живым и запоминающимся.

К примеру, в пособии Поляковой Ю. Д. и Ермаковой Е. В. «Грамматика в картинах русских художников», картина Исаака Левитана "Золотая осень" отлично иллюстрирует тему прилагательного.

**Имена прилагательные.**  
Он какой? Она какая? Оно какое? Они какие?

**1** **Посмотрите на пейзаж.**  
Покажите на картине небо, облака, лес, деревья, траву, реку. Какое это время года? Это осень? Это лето? Это зима?

**2** **Прочитайте рассказ и скажите, почему осень в России – красивое время года.**  
Осень в России – очень красивое время года! Погода ещё тёплая и солнечная. Небо высокое, синее, облака лёгкие, белые. Солнце уже не яркое, но ещё тёплое.  
Какой красивый лес! Деревья жёлтые, красные, оранжевые! А трава ещё зелёная. Река неширокая, медленная. Вода уже холодная.  
Какой спокойный, тихий осенний день! Золотая осень. Какой талантливый художник!

**3** **Соедините слова и напишите 8 словосочетаний.**  
Например: тёплый осенний день


погода	синий, синяя, синее, синие
небо	белый, белая, белое, белые
солнце	талантливый
лес	хороший, хорошая, хорошее, хорошие
деревья	красивый, красивая, красивое, красивые
облака	тёплый, тёплая, тёплое, тёплые
вода	холодный, холодная, холодное, холодные
художник	осенний, осенняя, осеннее, осенние
картина	жёлтый, жёлтая, жёлтое, жёлтые

**4** **Соедините слова и напишите 4 словосочетания.**

1. небо	а) синее	_____
	б) серое	_____
	в) белое	_____
2. река	а) синяя	_____
	б) медленная	_____
	в) широкая	_____
3. день	а) холодный	_____
	б) осенний	_____
	в) весенний	_____
4. облака	а) высокие	_____
	б) синие	_____
	в) белые	_____

**5** **Давайте поговорим.**

Кто написал эту картину? Как она называется? Где она сейчас?  
Это красивая картина? Вам нравится картина «Золотая осень»?  
Почему?  
Какая сегодня погода? Какое небо? Какое солнце? Какие деревья?  
Сейчас осень? Почему осень в России золотая?  
Как вы думаете, художник Левитан любит осень? Почему?



Использование картинок делает обучение грамматике русского языка интерактивным и вовлекающим. Анализ картинок позволяет учащимся применять грамматические правила на практике и обсуждать их значения и применение в конкретных контекстах. Визуальные образы помогают визуализировать грамматические понятия и связывать их с реальными ситуациями, что способствует более глубокому усвоению материала.

**ЛИТЕРАТУРА:**

1. *Грамматика // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907.*
2. *Виноградов В. В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. — М., 1947.*
3. *Полякова Ю. Д., Ермакова Е. В. Грамматика в картинах русских художников. «Мир.ру», 2022. СПб; Москва.*
4. *Алексеев Ф. С. Быстрый русский. Вся грамматика в схемах и таблицах (издательство: АСТ, 2019г.).*