

SCIENTIFIC JOURNAL

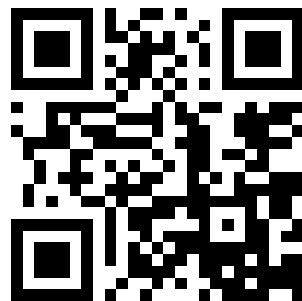
MARCH 2024

# INTERNATIONAL SCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES

*Social Sciences & Humanities*



VOLUME 1  
ISSUE 3  
MARCH 2024



<https://internationalsciences.org/>

INTERNATIONAL SCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES

VOLUME 1, ISSUE 3, MARCH, 2024

**EDITOR-IN-CHIEF**

**M. Kurbonov**

Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, National University of Uzbekistan

**EDITORIAL BOARD**

**J. Usarov**

Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Chirchik State Pedagogical University

**G. Karlibayeva**

Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Nukus State Pedagogical Institute

**H. Jurayev**

Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Bukhara State University

**A. Madaliev**

Professor, Doctor of Economics, Tashkent State Agrarian University

**Y. Maxmudov**

Professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Termez State University

**Sh. Sodikova**

Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, National University of Uzbekistan

**Sh. Pazilova**

Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Academy of the Armed Forces of the Republic of Uzbekistan

**E. Xujanov**

Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Tashkent State Pedagogical University

**H. Qurbanov**

Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Tashkent State Transport University

**U. Rashidova**

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Philological Sciences, Samarkand State University

**M. Fayzullaev**

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) Geographical Sciences, Karshi State University

**Z. Koryogdiev**

Doctor of Philosophy (Phd) in Historical Sciences, Bukhara State University

**S. Nazarova**

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Bukhara State University

**F. Khazratov**

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Bukhara State University

**M. Mansurova**

Associate Professor, Candidate of Pedagogical Sciences, Tashkent State Transport University

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809318>

## YEVROPADA AUDITORLIK FAOLIYATINING RIVOJLANISH BOSQICHLARI VA ISTIQBOLLARI

**Rahmatova Munisa Abduqahhorovna**

O'zbekiston Respublikasi Bank-moliya akademiyasi magistranti

### ANNOTATSIYA

*Maqolada auditorlik xizmatlariga bo'lgan ehtiyoj korxonani boshqarishda bevosita ishtirok etuvchi, uning faoliyatiga mablag' kirituvchi shaxslarning, shuningdek, davlatning korxonada faoliyati natijalari to'g'risidagi ma'lumotlarning iste'molchisi sifatidagi manfaatlarini izolyatsiya qilish bilan bog'liq holda paydo bo'lishi xususida so'z yuritiladi. Shuningdek, to'g'ri ma'lumotlarning mavjudligi kapital bozori faoliyati samaradorligini oshirishga imkon beradi va iqtisodiy qarorlar qabul qilish oqibatlarini baholash va bashorat qilish imkonini berishi tahlil qilinadi.*

**Kalit so'zlar:** auditorlik faoliyat, bank, kredit, ustama, foiz, mijoz, bozor.

### АННОТАЦИЯ

*В статье необходимость аудиторских услуг появляется в связи с выделением интересов лиц, непосредственно участвующих в управлении предприятием, осуществляющих инвестиции в его деятельность, а также государства как потребителя информации о результаты деятельности предприятия. Идут разговоры о его существовании. Также проанализировано, что наличие корректной информации позволяет повысить эффективность деятельности рынка капитала и позволяет оценивать и прогнозировать последствия принятия экономических решений.*

**Ключевые слова:** аудиторская деятельность, банк, кредит, процент, процент, клиент, рынок.

## ABSTRACT

*In the article, the need for audit services appears in connection with the isolation of the interests of the persons who directly participate in the management of the enterprise, who invest in its activities, as well as the state as a consumer of information about the results of the enterprise's activities. There is talk about its existence. It is also analyzed that the availability of correct information allows to increase the efficiency of capital market activity and allows to evaluate and predict the consequences of economic decision-making.*

**Key words:** *audit activity, bank, credit, interest, interest, customer, market.*

## KIRISH

Miloddan avvalgi V asrda Afinada davlatning barcha daromad va xarajatlari auditorlarni o'z ichiga olgan xalq yig'inining moliya tizimi tomonidan nazorat qilingan. Rim Respublikasida davlat moliyasi Senat tomonidan nazorat qilingan, auditorlar esa xazinachi nazorati ostida davlat byudjetini tekshirishgan. Rimliklar soliq yig'ish uchun mas'ul bo'lgan mansabdor shaxslar o'rtasida tekshirish va o'zaro tekshirishning murakkab tizimini ishlab chiqdilar.

**Birinchi bosqich - tekshirishning ko'rinishi.** Yana taxminan miloddan avvalgi 4000-yil. Yaqin Sharqning qadimiy sivilizatsiyalari faol ravishda davlatlar yaratdi va iqtisodiy faoliyatni yo'lga qo'ydi. Ularning daromadlari va xarajatlarini hisobga olish uchun ular hisobotlarni tayyorlashlari kerak edi. Natijada, bu tayyorlangan hisobotlarning auditini tashkil etish zarurligiga olib keldi, uning asosiy maqsadi xatolarni kamaytirish edi.

Iqtisodiy faoliyatning yanada rivojlanishi bilan bu faoliyatni tekshirish rivojlandi va rivojlandi va eramizning 1-asrida moliya ustidan nazoratni kuratorlar amalga oshirdi va ular bilan birgalikda davlat oqimi ustidan nazoratni ta'minlaydigan prokurorlar va kvestorlar - mansabdor shaxslar harakat qildilar. daromadlar va moliyaviy va sud ishlariga mas'uldirlar. Bu evolutsiya davri 1500 atrofida tugadi. Bu vaqtda umumiy iqtisodiy vaziyatda burilish yuz berdi. Buning sabablaridan biri Amerikaning kashf

etilishi edi. Yana bir sabab: 1494-yil haqli ravishda ikki tomonlama kirish ta'limotining asos solingan sanasi hisoblanadi (Luka Pacioli Venetsiyada "Hisoblar va yozuvlar to'g'risida" risolasini nashr etgan).

**Ikkinchi bosqich - tekshirishni ishlab chiqish.** Tekshiruv evolyutsiyasining bu bosqichi 1500-yildan 1830-yilgacha (1860) davom etdi. Hozirgi vaqtda bunday nazoratning maqsadi va usullari o'zgartirilmagan va xatolarni aniqlash va soliq to'lovlari uchun mas'ul shaxslarning halolligini tekshirishdan iborat edi. Shuningdek, bu vaqtda moliyaviy hisobotlarni mustaqil tekshirishning ahamiyati sezilarli darajada oshdi, chunki korxonalar egalari o'rtasida menejerlar va investorlarga bo'linish mavjud edi. Aksiyadorlar nafaqat kapital xavfsizligi kafolatiga muhtoj edilar, balki dividendlarni ham oldilar. Auditorlik tekshiruvidan o'tgan moliyaviy hisobotning to'g'riligi va obyektivligi va korxonaning yaqin kelajakda o'z faoliyatini davom ettirish ehtimoli to'g'risida faqat auditor fikr bildirishi mumkin. Ichki nazorat tizimiga ega bo'lish zarurati va ahamiyati haqida tushuncha mavjud. Bu davr 1862-yilda Buyuk Britaniyada "Majburiy audit to'g'risida" gi qonun qabul qilinganda tugaydi, unga ko'ra aksiyadorlik jamiyatlari ma'muriyati yiliga kamida bir marta kompaniya rahbariyatining manfaatlarga mos kelishini tekshirish uchun maxsus o'qitilgan shaxsni taklif qilish majburiyatini oladi. Egalarining bunday qonunni yaratish zarurati korxonalarning bankrotlik holatlari va ma'muriyatning insofsizligi tufayli yuzaga keldi. Aksiyadorlar rahbariyat tomonidan hech qanday firibgarlik yo'qligiga va moliyaviy hisobot ishonchli ekanligiga ishonch hosil qilishni xohlashdi. Shunday qilib, zamonaviy ma'noda audit 1862-yilda paydo bo'lgan deb ishoniladi.

**Uchinchi bosqich - auditning zamonaviy tushunchasida.** Audit evolyutsiyasining bu bosqichi 1862-yildan 1905-yilgacha davom etdi. Bu davr yuqori iqtisodiy o'sish bilan ajralib turdi. Juda yirik bitimlar muqarrar ravishda korporatsiyalar tashkil etilishiga olib keldi. Bu davr konsolidatsiyalangan balansning paydo bo'lishi bilan ham ajralib turdi (1904).

Bularning barchasi auditorlik institutining roli va ahamiyatini oshirdi. Ichki nazorat zarurligi e'tirof etildi. Ammo unga xatolarni tekshirish va aniqlashda emas,

balki yagona standart buxgalteriya tizimini yaratishda ishtirok etuvchi organning roli berildi. Asosiy e'tibor pul oqimlarini nazorat qilish tizimiga qaratildi. Buxgalteriya hisobi tizimi va tashkiliy tuzilmani mustahkamlash yo'nalishida sezilarli o'zgarishlar ro'y berganligi sababli, auditorlar allaqachon namuna olish usullaridan foydalanishlari mumkin edi. Sinov faqat XIX asrning so'nggi o'n yilliklarida qo'llanila boshlandi. Tez o'sib borayotgan ishlab chiqarish sharoitida auditor endi yirik korporatsiyaning har bir bitimini tekshira olmadi. 1905-yilgacha sinov doirasini cheklovchi omil buxgalteriya hisobi va ichki nazorat tizimlaridagi o'zgarishlar va yangiliklar edi. Hozirgi vaqtda auditning maqsadi har xil turdagi qasddan xatolarni aniqlashdir. Tarixan auditni rivojlantirishning asosiy markazlari Buyuk Britaniya va AQSh edi. XX asrning birinchi o'n yilligida Amerika auditi mustaqil ravishda rivojlana boshladi, chunki amerikalik tadbirkorlar ingliz auditining maqsadlari va yondashuvlarini o'z biznesining xususiyatlariga qo'llash mumkin emasligini tan oldilar.

## TAHLIL VA MULOHAZALAR NATIJALARI

Dastlab, audit tasdiqlovchi bo'lgan, ya'ni uning maqsadi pul operatsiyalarini qayd etish va bu operatsiyalarni moliyaviy hisobotda to'g'ri guruhlashni tasdiqlovchi hujjatlarni tekshirish edi. Vaqt o'tishi bilan auditning maqsadi o'zgardi va rivojlandi, tashkilotlarda ichki nazorat tizimiga tobora ko'proq e'tibor qaratilmoqda. Auditorlar konsalting faoliyati bilan ham shug'ullana boshladilar, bu ko'p hollarda bevosita auditga qaraganda ko'proq vaqt talab qiladi. Bundan xulosa qilish mumkinki, audit tizimga yo'naltirilgan.

Bu davrning yana bir xarakterli xususiyati boshqaruv auditining yaratilishi edi. Rusning 1932-yilda Londonda nashr etilgan "Boshqaruv auditi" kitobi boshqaruv auditiga oid birinchi nashr edi.

**To'rtinchi bosqich - auditorlik riski va audit bilan bog'liq xizmatlarning paydo bo'lishi.** Audit evolutsiyasining ushbu bosqichi buxgalteriya hisobining murakkablashishi va ma'lum vaqt oralig'ida tekshirilishi kerak bo'lgan ma'lumotlar hajmining oshishi bilan bog'liq. Bu muqarrar ravishda tasodifiy tekshirishlardan foydalanish zaruriyatiga olib keldi, natijada auditorlik xatosi xavfini majburiy qabul

qilish uchun asos bo'ldi. Namuna olish metodologiyasi turli omillarga asoslanib tuzilgan, ulardan biri auditorning professional tajribasi edi.

Vaqt o'tishi bilan auditorlik faoliyati rivojlanishda davom etdi va moliyaviy hisobotlar auditi, moliyaviy tahlil va konsalting kabi boshqa xizmatlarni ko'rsatishni o'z ichiga boshladi. Bundan tashqari, agar uning rivojlanishining boshida audit individual professional auditorlar tomonidan amalga oshirilgan bo'lsa, keyinchalik ixtisoslashgan firmalar, o'nlab ishchilari bo'lgan kichik firmalardan tortib, bir necha ming kishilik transmilliy gigantlargacha shakllana boshladi.

1940-yillarning oxirigacha audit asosan hujjatlarni ko'rib chiqish, pul muomalalarini qayd etishni tasdiqlash va moliyaviy hisobotlarda bu operatsiyalarni to'g'ri guruhlashdan iborat edi. Bu tasdiqlovchi audit edi.

1949-yildan keyin mustaqil auditorlar ichki nazorat masalalariga ko'proq e'tibor berishni boshladilar, chunki samarali ichki nazorat tizimi bilan xatolar ehtimoli ahamiyatsiz va moliyaviy ma'lumotlar yetarli darajada to'liq va aniq bo'ladi. Auditorlik firmalari to'g'ridan-to'g'ri auditga qaraganda ko'proq konsalting faoliyati bilan shug'ullana boshladilar. Bu tizimga yo'naltirilgan audit.

1960-yillarning oxiri va 1970-yillarning boshlarida Ichki Auditorlar instituti axloq kodeksini, auditorni sertifikatlash dasturini va dastlabki 30 ta standartni ishlab chiqdi. Sertifikatlangan ichki auditor deb nomlanish huquqi uchun birinchi imtihon 1974-yilda AQShda o'tkazilgan.

Shuningdek, ushbu davrda korxonalar faoliyati samaradorligi bilan bevosita bog'liq bo'lgan konsalting nazariyasi paydo bo'ldi. 1983-yil nashrida M.Scherer va D.Kent audit vazifalarini hisobotni tasdiqlash, uning etarililigini tahlil qilish va ichki nazorat samaradorligini aniqlash uchun emas, balki korxonaning o'zi samaradorligini tahlil qilish uchun qisqartiradi. Korxonaning samaradorligi uning xodimlari va birinchi navbatda ma'muriyatning samaradorligi bilan belgilanadi va audit deganda yollangan ma'muriyat ishining sifati bo'yicha egalarga maslahat berish shakllaridan biri tushuniladi. Buning sababi shundaki, auditor bu holda birovning mulkini qo'riqchi sifatida emas, balki nazoratchi sifatida emas, balki mulkdorlar va boshqaruvchilarning



yordamchisi sifatida ishlaydi. Mulkdorlar va rahbariyat o'rtasida hech qanday ziddiyat yo'qligi taxmin qilinadi va auditor ikkala tomonning kelishuviga erishishga yordam beradi.

Rossiyada audit evolyutsiyasining birinchi bosqichi uning paydo bo'lishidir. Misol tariqasida Polshadan foydalangan holda, 1716-yilda Pyotr I buyrug'i bilan auditorlar joriy etilgan, armiyada ular mulkiy nizolarni tekshirgan. Harbiy nizomlarda va unvonlar jadvalida auditor unvoni harbiy unvonlarga tenglashtirildi va Rossiyaning eng yuqori auditorlik harbiy sudlarini ifodalaydi. O'zining tabiatiga ko'ra, auditorning pozitsiyasi G'arbiy Evropadagi shunga o'xshash pozitsiyadan farq qiladi, chunki Rossiyada auditorlar o'z faoliyatida kotib, kotiba va prokuror vazifalarini birlashtirgan yuristlar edi. Shuning uchun bu lavozimlarga oliy ma'lumotli amaldorlar saylandi. 1867-yilda harbiy-sud islohotining kiritilishi bilan armiyada auditorlik lavozimi bekor qilindi. Shunday qilib, auditorlik faoliyatining evolutsiyasi natijasida 1990-yilda SSSR audit bozorida eng yirik qit'alararo auditorlik firmasi paydo bo'ldi. Bozorga xos bo'lgan aksiyadorlik jamiyatlari, kooperativlar, boshqa xo'jalik tuzilmalarining qo'shma korxonalari hamda auditorlik firmalarining paydo bo'lishi normativ-huquqiy hujjatlarni ishlab chiqishni taqozo etdi.

Shunday qilib, auditning rivojlanishida vaqtinchalik qoidalar muhim rol o'ynadi. Biroq, keyinchalik auditorlik xizmatlari bozoridagi mavjud sharoitlarni to'liq aks ettirmadi va bir qator muhim pozitsiyalarda real hayotdan orqada qoldi. Audit faoliyatini qonunchilik bilan ta'minlashni takomillashtirish zarur.

### ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Лаврушин, О.И. Банковское дело / О. И Лаврушин. – М.: Кно- рус, 2018
2. 2 Поляк, Г.Б. Финансы / Г.Б. Поляк. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017
3. 3 Левитан, В.Г. Деньги, кредит, банки: учеб. пособие. Ч. 1 /
4. В.Г. Левитан, Я.С. Мязова. – Самара: Изд-во СГАУ, 2015
5. 4 Левитан, В.Г. Деньги, кредит, банки: учеб. пособие. Ч. 2 /
6. В.Г. Левитан, Я.С. Мязова. – Самара: Изд-во Самарского уни-
7. верситета, 2018

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809444>

## O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA AUDITORLIK FAOLIYATINING RIVOJLANISH BOSQICHLARI VA ISTIQBOLLARI

**Rahmatova Munisa Abduqahhorovna**

O‘zbekiston Respublikasi Bank-moliya akademiyasi magistranti

### **ANNOTATSIYA**

*Maqolada auditorlik xizmatlariga bo‘lgan ehtiyoj korxonani boshqarishda bevosita ishtirok etuvchi, uning faoliyatiga mablag‘ kirituvchi shaxslarning, shuningdek, davlatning korxonada faoliyati natijalari to‘g‘risidagi ma‘lumotlarning iste‘molchisi sifatidagi manfaatlarini izolyatsiya qilish bilan bog‘liq holda paydo bo‘lishi xususida so‘z yuritiladi. Shuningdek, to‘g‘ri ma‘lumotlarning mavjudligi kapital bozori faoliyati samaradorligini oshirishga imkon beradi va iqtisodiy qarorlar qabul qilish oqibatlarini baholash va bashorat qilish imkonini berishi tahlil qilinadi.*

**Kalit so‘zlar:** auditorlik faoliyat, bank, kredit, ustama, foiz, mijoz, bozor.

### **АННОТАЦИЯ**

*В статье необходимость аудиторских услуг появляется в связи с выделением интересов лиц, непосредственно участвующих в управлении предприятием, осуществляющих инвестиции в его деятельность, а также государства как потребителя информации о результаты деятельности предприятия. Идут разговоры о его существовании. Также проанализировано, что наличие корректной информации позволяет повысить эффективность деятельности рынка капитала и позволяет оценивать и прогнозировать последствия принятия экономических решений.*

**Ключевые слова:** аудиторская деятельность, банк, кредит, процент, клиент, рынок.

### **ABSTRACT**

*In the article, the need for audit services appears in connection with the isolation of the interests of the persons who directly participate in the management of the enterprise, who invest in its activities, as well as the state as a consumer of information about the results of the enterprise's activities. There is talk about its existence. It is also analyzed that the availability of correct information allows to increase the efficiency of capital market activity and allows to evaluate and predict the consequences of economic decision-making.*

**Key words:** *audit activity, bank, credit, interest, interest, customer, market.*

### **KIRISH**

Bozor iqtisodiyotiga o'tishning dastlabki bosqichida bozor sharoitida moliyaviy nazorat kabi tushuncha faqat tor doirada davlat sektorida qo'llaniladi degan fikr keng tarqalgan edi. Xususiylashtirilgan, xususiy va qo'shma korxonalar, shirkat va aksiyadorlik jamiyatlari o'rnatilgan boshqaruv siyosatiga muvofiq rejali idoraviy tekshirishlar o'tkazadigan yuqori tashkilotlarga bo'ysunmaydi. Nodavlat tuzilmalarning xodimlari mulkdorlar bo'ladi va mulkdorlar, kutilganidek, tashqi nazorat organlarini jalb qilmasdan samarali ichki nazoratni o'zlari tashkil qiladi. Shunday qilib, nodavlat korxonalar moliyaviy nazoratning hech qanday turiga muhtoj bo'lmaydi.

O'zbekiston Respublikasi mustaqilligining o'tgan o'n ikki yili va bozor iqtisodiyotiga o'tish bu fikrning bir-biriga mos kelmasligini ko'rsatdi.

O'zbekiston Respublikasi bozor iqtisodiyotiga o'tishning o'ziga xos modelini, ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotini, iqtisodiyotning jahon sivilizatsiyasiga integratsiyalashuvi oldida turgan vazifalarni hal etish yo'llarini tanlab oldi, undan maqsad aholi turmush darajasini yuksaltirishdan iborat.

Ma'lum bo'lishicha, O'zbekistonda ham, boshqa mamlakatlarda ham, birinchi navbatda, davlat mulkini xususiylashtirish yo'li bilan mulkdorlar sinfini yaratish

mumkin, uning mantiqiy davomi va rivojlanishi qimmatli qog'ozlar bozorini tashkil etish hisoblanadi.

Ma'lumki, auditni rejalashtirish tamoyillari barcha bosqichning - dastlabki rejalashtirishdan tortib, umumiy reja va audit dasturini tuzishgacha bo'lgan o'zaro bog'liqlik va izchillikni ta'minlashni o'z ichiga oladi. Auditni rejalashtirishning uzluksizligi prinsipi auditorlar guruhi uchun tegishli vazifalarni belgilashni va rejalashtirish bosqichlarini muddatlar va tegishli xo'jalik yurituvchi subyektlar (alohida balansga ajratilgan tarkibiy bo'linmalar, filiallar, vakolatxonalar) bo'yicha bog'lashni nazarda tutadi.

Auditni uzoq muddatga rejalashtirishda (xo'jalik yurituvchi sub'ektning yil davomida auditorlik ta'minoti bo'lsa) auditorlik tashkiloti o'zgarishlar va oraliq audit natijalarini hisobga olgan holda rejalar va audit dasturlarini zudlik bilan tuzatishi kerak. Auditni optimal rejalashtirish prinsipi auditorlik tashkilotining o'zi belgilaydigan mezonlar asosida umumiy reja va audit dasturining optimal variantini tanlash imkoniyatiga ega bo'lish uchun auditorlik tashkilotini rejalashtirish jarayonida rejalashtirish o'zgarishini ta'minlashni nazarda tutadi.

**Auditni dastlabki rejalashtirish mazmuni.** Auditni samarali rejalashtirish uchun majburiyat xatini yozishdan oldin va audit o'tkazish to'g'risida shartnoma tuzishdan oldin auditorlik tashkiloti xo'jalik yurituvchi subyekt rahbariyati bilan audit bilan bog'liq asosiy tashkiliy masalalarni kelishib olishi kerak. Dastlabki rejalashtirish bosqichida auditor xo'jalik yurituvchi subyektning moliyaviy-xo'jalik faoliyati bilan tanishishi va quyidagi ma'lumotlarga ega bo'lishi kerak: xo'jalik yurituvchi subyektning iqtisodiy faoliyatiga ta'sir etuvchi, mamlakatdagi (mintaqadagi) iqtisodiy vaziyatni aks ettiruvchi tashqi omillar to'g'risida butun va uning sanoat xususiyatlari; xo'jalik yurituvchi subyektning individual xususiyatlari bilan bog'liq iqtisodiy faoliyatiga ta'sir qiluvchi ichki omillar haqida. Bundan tashqari, auditor quyidagilarni bilishi kerak:

- xo'jalik yurituvchi sub'ektning tashkiliy va boshqaruv tuzilmasi;
- ishlab chiqarish faoliyati turlari va mahsulot assortimenti;

- kapital tarkibi va aktsiya narxi (agar xo‘jalik yurituvchi subyektning aktsiyalari kotirovka qilinadigan bo‘lsa);

- mahsulot ishlab chiqarishning texnologik xususiyatlari;

- rentabellik darajasi;
- xo‘jalik yurituvchi subyektning asosiy xaridorlari va yetkazib beruvchilari;
- tashkilot ixtiyorida qolgan foydani taqsimlash tartibi;
- sho‘ba va qaram tashkilotlarning mavjudligi;
- xo‘jalik yurituvchi subyekt tomonidan tashkil etilgan ichki nazorat tizimi;
- xodimlarning mehnat haqini shakllantirish tamoyillari.

Auditor uchun tashkilot to‘g‘risidagi ma‘lumotlar manbalari xo‘jalik yurituvchi subyektning ustavi quyidagicha bo‘ladi:

- xo‘jalik yurituvchi subyektning ro‘yxatdan o‘tkazish to‘g‘risidagi hujjatlar;
- xo‘jalik yurituvchi subyektning direktorlar kengashi, aksiyadorlar yoki boshqa shunga o‘xshash boshqaruv organlari yig‘ilishlarining bayonnomalari;
- xo‘jalik yurituvchi sub'ektning hisob siyosatini tartibga soluvchi va unga o‘zgartirishlar kirituvchi hujjatlar; moliyaviy hisobotlar;
- statistik hisobot;
- xo‘jalik yurituvchi sub'ekt faoliyatini rejalashtirish hujjatlari (rejalar, smetalar, loyihalar);
- xo‘jalik yurituvchi sub'ektning shartnomalari, bitimlari, kelishuvlari;
- auditor-maslahatchilarning ichki hisobotlari;
- ichki ko‘rsatmalar;
- soliq tekshiruv materiallari;
- sud va hakamlik da'volari materiallari;
- xo‘jalik yurituvchi sub'ektning ishlab chiqarish va tashkiliy tuzilmasini tartibga soluvchi hujjatlar, uning filiallari va sho‘ba korxonalarini ro‘yxati;
- xo‘jalik yurituvchi subyektning rahbariyati va mas‘ul xodimlari bilan suhbatlar natijasida olingan ma‘lumotlar;

• xo'jalik yurituvchi sub'ektni, uning asosiy hududlarini, omborlarini tekshirishda olingan ma'lumotlar.

Shu qatorda biznes ma'lumotlari tarkibida eng muhim rol iqtisodiy ma'lumotlarga tegishli bo'lib, unda moliyaviy hisobot ma'lumotlari va korxonaning moliyaviy holati ko'rsatkichlariga ustunlik beriladi.

Bozorni moliyaviy ma'lumotlar bilan to'ldirish faqat ishonchli bo'lgan taqdirdagina mumkin. Davlat ijtimoiy-iqtisodiy siyosatini ishlab chiqishda faqat ishonchli axborot foydalidir. Keng aholiga esa - investitsiyalar, xususiylashtirilgan korxonalarining aksiyalari va obligatsiyalarini sotib olish bilan bog'liq qarorlar qabul qilishda.

Rivojlangan bozor iqtisodiyotiga ega mamlakatlar tajribasidan kelib chiqib, keng foydalanuvchilar doirasi uchun nashrga tayyorlanayotgan moliyaviy axborotning ishonchliligiga uni tekshirish va mustaqil auditor tomonidan auditorlik xulosasini berish orqali erishiladi.

### ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Лаврушин, О.И. Банковское дело / О. И Лаврушин. – М.: Кно- рус, 2018
2. Поляк, Г.Б. Финансы / Г.Б. Поляк. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017
3. Левитан, В.Г. Деньги, кредит, банки: учеб. пособие. Ч. 1 /
4. В.Г. Левитан, Я.С. Мязова. – Самара: Изд-во СГАУ, 2015
5. Левитан, В.Г. Деньги, кредит, банки: учеб. пособие. Ч. 2 /
6. В.Г. Левитан, Я.С. Мязова. – Самара: Изд-во Самарского уни-
7. верситета, 2018

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809453>

## YASUNARI KAVABATANING "ANOR" HIKOYASIDA DARAXT OBRAZINING TALQINI

**Muhammadjonova Go‘zalxon**

Farg‘ona davlat universiteti adabiyotshunoslik kafedrasida dotsenti filologiya fanlari  
doktori

**Xomidova Zeboxon**

Farg‘ona davlat universiteti filologiya fakulteti o‘zbek tili yo‘nalishi 4-bosqich  
talabasi

### ANNOTATSIYA

*Ushbu maqolada Yasunari Kavabata ijodida daraxt obrazining o‘ziga xosligi "Anor" hikoyasi misolida tahlilga tortilgan. Shuningdek, yozuvchining tabiat va inson o‘rtasidagi munosabatlarni ochishdagi mahorati tadqiq etilgan.*

**Kalit so‘z va iboralar:** obraz, daraxt, inson, tabiat, badiiy mahorat, o‘ziga xoslik.

### ABSTRACT

*In this article, the uniqueness of the image of a tree in the work of Yasunari Kawabata is analyzed using the example of the story "Pomegranate". Also, the writer's skill in revealing the relationship between nature and man is researched.*

**Key words and phrases:** image, tree, human, nature, artistry, originality.

### АННОТАЦИЯ

*В данной статье на примере рассказа «Гранат» анализируется своеобразие образа дерева в творчестве Ясунари Кавабата. Также исследуется мастерство писателя в раскрытии взаимоотношений природы и человека.*

**Ключевые слова и фразы:** образ, дерево, человек, природа, художественность, оригинальность.

## KIRISH

Obraz, badiiy obraz — voqelikni faqat san'atga xos usulda o'zlashtiradigan va o'zgartiradigan xarakterlovchi estetik kategoriya. Shuningdek, badiiy asarda ijodiy qayta yaratilgan har qanday voqea ham obraz deb yuritiladi.

Daraxt obrazi badiiy adabiyotda faol uchraydigan elementlardan bir hisoblanib, u oila, farzand, umr va shu kabilarni ifodalash uchun xizmat qiladi. Qadimgi insonlar daraxtlarni mevali, mevasiz bo'lishiga qarab, ularning ham insonlar kabi jinsi bo'ladi dep o'ylashgan va bu badiiy adabiyotga ko'chib, ayollarni tasvirlashda mevali daraxtlarga, erkaklar esa mevasiz daraxtlarga qiyoslangan. Shuningdek, insonning tana a'zolarini tasvirlashda mevalardan foydalanilgani ko'rishimiz mumkin. Masalan, lablar gilosga, qovoq bodomga, yuzlar olmaga, soch majnuntolga o'xshatiladi.

Asarga har qanday obraz, detal bejiz kiritilmaydi. U ma'lum bir vazifani bajarishi lozim bo'ladi. Shunga ko'ra daraxtlar ham asardagi qahramonlarning ruhiyatini ochib berishga xizmat qiladi. Biz quyida yapon adabiyoti vakili Yasunari Kavabataning "Anor" hikoyasi misolida anor daraxtining o'ziga xosliklari va asar qahramonlarining hissiy kechinmalarini ochib berishda uning tutgan o'rnini ko'rib chiqamiz.

Hikoya kuzning shamolli kunida anor barglari to'kilganligini aytish bilan boshlanadi. Kuz fasli odatda hijron, ayriliq, siniqlik ramzida kelishi barchamizga ayon. Shamol esa dil xiralik, bo'layotgan voqea, hodisaga qarshilik, isyon ramzi. Tun esa iztirob, qayg'u. Demak yozuvchi hikoya boshidanoq kitobxonni ana shu siniqlikka va bunga nisbatan isyon ruhi aks etganligi tayyorlaydi. Kuzda juda ko'p mevalar pishadi uzum, behi, olma va boshqalar. Yozuvchi nega aynan anorni tanlagan?

Qadim zamonlardan buyon anor hayot, to'kin-sochinlik, hosildorlik va muhabbat, tinchlik, xotirjamlik, qat'iylik yoki shiddatli harakatlar, jo'shqinlikni ko'rsatish uchun xizmat qilgan. Shu bilan birga anor serfarzandlilik, ichidagi donalari va ularning jipslashib turishi muastahkam oila va farzandlar inoqligining ramzi bo'lib keladi. Tongda hikoya bosh qahramoni Kimiko daraxtning barcha barglarini to'kilganini va



birgina anor daraxt tepasida qolganini ko'radi. Anor barglar singari uzilib yerga tushgandek tasvirlanishi mumkin edi.

Lekin shamolli tun bo'lishiga qaramay, u uzilmadi, mustahkam qoldi. Balki asar qahramonlari Kimiko va uning onasi ham yillar davomida "shamolli tunda" aziyat chekishiga qaramay, o'z hayotlarini davom ettirishga harakat qilishayotgandir!?

Kimiko oyisiga anor haqida aytganida, undan "Men bo'lsam uni unutgan ekanman" javobini olganida, ularni qanchalik yolg'iz qolganini anglaganini yozuvchi yashirmaydi. Balki ochiq-oydin ko'rsatadi. Jiyani bilan anorni uzishayotganda yana bir anorni ko'rib qolishadi. Lekin olayotganida anor yorilib qoladi. Kimiko esa bunda o'zini gunohkordek his qiladi. Bu ikki anor Kimiko va uning onasi edi...

Hikoya davomida Kenikchi frontga ketishidan avval Kimikoni ko'rgani keladi. Yigit va qizning munosabatiga oydinlik kiritilmaydi, bu ish anorga yuklatiladi. Ya'ni anor muhabbat ramzi hisoblanadi. Kenikchi tishlab ketgan anorni oyisi Kimikoga berganida, oyisida otasidan qolgan ovqatni isrof bo'lmasin deb, yeb qo'yish odati bor ekanligi esiga tushdi. Bundan xursand bo'ldi lekin tishlashni xohlamadi, uni kutishni qalbidan his qildi. Yozuvchi Kimikoning chin muhabbatini, Kenikchini frontda qat'iyat bilan xizmat qilib kelishini va voqea davomida ular mustahkam oila bo'lishiga ishora qilish uchun birgina anor mevasidan ustalik bilan foydalangan.

Tabiat va insonlar o'rtasidagi munosabatlarni tasvirlashda o'zining alohida mahoratiga ega bo'lgan yozuvchi Yasunari Kavabataning bu hikoyasi ham har bir kitobxonga alohida hissiyot ulasha oladi.

### ***FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR***

1. [\*Yasunari Kavabata. Anor \(hikoya\)\*](#)
2. *Izzat Sulon, „Adabiyot nazariyasi”, T., 1980.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809477>

## 14-15 YOSHLI SUZUVCHILARNI TEXNIK TAYYORLASH XUSUSIYATLARI

**Umarov Karim Sa'dullayevich**

O'zbekiston-Finlandiya pedagogika instituti Jismoniy madaniyat, sport va maktabgacha ta'lim fakulteti, sport turlarini o'qitish metodikasi kafedrasida assistent

### **ANNOTATSIYA**

*Ushbu maqolada 14-15 yoshli suzuvchilarning suzish texnik tayyorgarligining o'ziga xos xususiyatlari to'g'risida ma'lumotlar keltirilgan.*

***Kalit so'zlar:** suzish sporti, 14-15 yoshidagi suzuvchilar, texnik tayyorgarlik, suzish texnikasi, suzish harakatlari, kombinatsion mashqlar.*

### **АННОТАЦИЯ**

*В данной статье представлена информация об особенностях технической подготовки пловцов 14-15 летнего возраста.*

***Ключевые слова:** плавание как вид спорта, пловцы 14-15 летнего возраста, техническая подготовка, техника плавания, плавательные движения, комбинационные упражнения.*

### **ABSTRACT**

*This article provides information about the features of the technical training of swimmers 14-15 years of age*

***Key words:** swimming as a sport, swimmers 14-15 years of age, technical training, swimming technique, swimming movements, combination exercises.*

**Mavzuning dolzarbligi.** Mustaqillik yillari mobaynida O'zbekiston Respublikasi xalqning sog'ligini mustahkamlashga juda katta ahamiyat berilmoqda, avvalo o'sib kelayotgan kelajak avlodning, yoshlarimizning sportga jalb qilish va jismoniy rivojlantirish ishlari keng olib borilmoqda. Ko'plab sport inshootlari barpo etilmoqda futbol maydonlari, tennis ko'rtlari, suzish basseynlari va h.k. Sport - uning shakllanishi va rivojlanishi davlatning va unda yashayotgan aholining sog'lig'ini baholovchi asosiy mezonlardan biri hisoblanadi hamda hukumatning sog'lom avlodni shakllantirish masalalariga bo'lgan munosabatni belgilab beradi.

Suzish 1896 yildan beri Olimpiya sport turi bo'lib, barcha yoshdagi sportchilar uchun ommabop va raqobatbardosh sport turi hisoblanadi. 14-15 yoshli sportchilarni suzish texnikasiga o'rgatish sportning muhim jihati bo'lib, ular muvaffaqiyat va ko'rsatkichlarini oshirish uchun asos bo'lib xizmat qiladi. Murabbiylar va sportchilar uchun texnika, kombinatsion va aqliy tayyorgarlikni ta'kidlaydigan keng qamrovli o'quv dasturini taqdim etishlari muhimdir.

**Tadqiqot maqsadi.** 14-15 yoshdagi suzuvchilarning texnik tayyorgarligini maxsus mashg'ulotlar orqali suzuvchilarni funktsional rivojlantirish va texnik jihatdan tayyorgarlik darajasini oshirish bo'yicha taklif va tavsiyalar berish.

**Tadqiqotni tashkil qilish uslublari.** Tadqiqotda ilmiy-uslubiy adabiyotlarni tahlil etish va umumlashtirish, pedagogik, jismoniy tarbiya va sport sohasini boshqarish bo'yicha o'quv-uslubiy adabiyotlarning tahlilidan foydalanilgan.

**Tadqiqot natijalari va muhokamasi.** Suzish texnikasi bo'yicha samarali mashg'ulotlarning birinchi bosqichi sportchilarning suzish zarbalarining asosiy elementlarini tushunishlarini ta'minlashdir. Bunga tananing joylashishi, qo'l va oyoqlarning harakati, nafas olish texnikasi kiradi. Tortishishni kamaytirish va tezlikni maksimal darajada oshirish uchun tananing to'g'ri joylashishi juda muhimdir. Qo'llar va oyoqlarning harakati muvozanatni saqlash va suv orqali harakat qilish uchun muvofiqlashtirilishi kerak. Nihoyat, kislorod darajasini saqlab qolish va chidamlilikni oshirish uchun to'g'ri nafas olish texnikasi muhim ahamiyatga ega.

Ko'pgina murabbiylar mashqlar, debsinish va tortish mashqlari kabi asosiy texnikaga e'tibor qaratish orqali mashg'ulotlarni boshlaydilar. Mashqlar suzuvchining harakatlarining umumiy samaradorligi va qulayligini oshirish uchun mo'ljallangan, debsinish va tortish mashqlari esa oyoq va qo'llarning kuchi va tezligini oshirishga xizmat qiladi. Ushbu asosiy usullarni yaratish ilg'or ta'lim uchun mustahkam platformani ta'minlaydi, bu oxir-oqibatda ishlashning sezilarli yaxshilanishiga olib kelishi mumkin.

Texnikaga asoslangan mashg'ulotlardan tashqari, sportchilar chidamlilik va tezlikni yaxshilash uchun kombinatsion mashqlar bilan shug'ullanishlari kerak. Bunga yugurish, velosipedda yurish va suzish aylanishlari kabi aerobik mashqlar, shuningdek, yuqori intensiv intervalli mashg'ulotlar kiradi. Yuqori intensiv intervalli mashg'ulotlar ayniqsa yurak-qon tomir chidamliligi va umumiy sport ko'rsatkichlarini yaxshilashda samarali ekanligi ko'rsatildi.

14-15 yoshli sportchilarni tayyorlashda ruhiy tayyorgarlik ham muhim jihat hisoblanadi. Suzuvchilar o'z fikrlarini o'z maqsadlariga qaratishlari va musobaqa paytida xotirjam bo'lishlari kerak. Bu tayyorgarlik, vizualizatsiya usullari va o'z-o'zini aks ettirishning kombinatsiyasini talab qiladi. Murabbiylar ushbu jarayonni sportchilarga samarali vizualizatsiya, aql-idrok texnikasi va reflektiv amaliyotlar bo'yicha ko'rsatmalar bilan ta'minlash orqali qo'llab-quvvatlashlari mumkin.

Va nihoyat, to'g'ri mashg'ulotlar jadvalini ishlab chiqish sportchilarning yetarli dam olish va tiklanish vaqtini olishlarini ta'minlash uchun juda muhimdir. Keng qamrovli o'quv dasturi texnika, kombinatsion va aqliy tayyorgarlik bo'yicha o'quv mashg'ulotlarining muvozanatini o'z ichiga olishi kerak. Shuningdek, sportchilar jarohatlar va charchoqqa yo'l qo'ymaslik uchun intensiv mashg'ulotlar oralig'ida dam olish va tiklanish uchun zarur vaqt ajratishlari kerak.

**Xulosa.** 14-15 yoshli sportchilar uchun suzish texnikasi bo'yicha mashg'ulotlar texnika, konditsionerlik va aqliy tayyorgarlikni ta'kidlaydigan keng qamrovli o'quv dasturlarini talab qiladi. Murabbiylar sportchilarga asosiy texnikani shakllantirish uchun zarbalarning asosiy elementlari haqida aniq tushuncha berishlari kerak.

Chidamlilik va tezlikni yaxshilash uchun aerobik mashqlar va yuqori intensiv intervalli mashg'ulotlar kabi kombinatsion mashqlarni birlashtirish kerak. Va nihoyat, aqliy tayyorgarlik sport samaradorligini oshirish uchun juda muhimdir va murabbiylar vizualizatsiya texnikasi, zehnlilik va aks ettirish amaliyotlari bo'yicha ko'rsatmalar berish orqali ushbu jarayonni qo'llab-quvvatlashlari mumkin. Oxir-oqibat, ushbu elementlarni o'z ichiga olgan yaxshi ishlab chiqilgan o'quv dasturi sportchilarga o'z maqsadlariga erishish va suzishning raqobat dunyosida muvaffaqiyat qozonishlariga yordam beradi.

### ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. V.M. Korbut, R.G. Isroilova, V.I. Voljin *Suzish Toshkent 2017*
2. V.M.Korbut, R.G. Islomov *Suzish nazariyasi va uslubiyati Toshkent 2017*
3. R.A.Qosimova, B.T.Haydarov, U.S.Dusanov. *Suzish va uni o'qitish metodikasi (3 nashriyot) Toshkent 2016*
4. A.G'.Sodiqov. *Yosh suzuvchilarning tayyorgarlik bosqichlaridagi mashg'ulot yuklamalarini rejalashtirish. Toshkent 2015*
5. M.Abdullayev, F.Toshpulatov *Suzish va uni o'qitish metodikasi. Toshkent 2018.*
6. Sadikov A.G. *Yosh suzuvchilarning tayyorgarlik bosqichlaridagi mashg'ulot yuklamalarini rejalashtirish. O'quv qo'llanma. O'zDJTI 2015*
7. Korbut V.M., Isroilova R.G., Voljin V.I. *Suzish texnikasi va unga o'rgatish uslublari O'quv qo'llanma Toshkent 2010*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809522>

## THE FIRST STEPS TOWARDS BRIGHTNESS

**Mahmudova Odina Obiddin qizi**

Year one student of Master's degree in Islamic Studies

**Hasanova Dilbar**

Teacher of the International Islamic Academy of Uzbekistan

### ABSTRACT

*The article analyzes the role of the intellectual heritage of the great thinkers of Central Asia in the upbringing of a harmonious and comprehensively developed generation. The contribution of great scientists of the East to the development of world science and culture is presented. One of like that our great ancestor is Mahmudhoja Behbudi.*

**Keywords:** *Jadidism, drama, press, scholar, jadid schools.*

As we know in the early XX century was taken first steps to understand our nationality, spiritual and material value by evaluating knowledge. So, one of the people who inspired other people was Mahmudhoja Behbudi. In order to realize his role in history it is better to give background information about him. One of the enlightener's comrades Sadriddin Ayni said: "Who was Mahmudhoja Behbudi? To answer this question, it is necessary write a book in volume, not newspaper pages". Sadriddin Ayni was right about Behbudi, there is plenty work to carried out and studied his heritage.

Mahmudhoja Behbudi, a well-known playwright, publicist, religious and public figure, one of the leaders of the Jadid movement, was born in 1875 in Samarkand. He is from the Yassavi dynasty. From the age of 18 he became a mirza in the kazikhona,

and he rose to the rank of judge, mufti. During his pilgrimage, Behbudi traveled to Arabia, Egypt and Turkey (1899-1900). During the trip, the idea of opening a new school (Jadid method) was strengthened. Behbudi with Ajzi opened a new school in the village of Halvoyi near Samarkand, in Rajabamin, also opened a new school in collaboration with Abdulkadir Shakuri. Also in that time he begins to create textbooks for new schools. In 1911, Behbudi wrote the drama “Padarkush”. It was the first Uzbek drama. It consists of 3 curtains 4 scenic. This work was simple in content and was about an uneducated, ignorant boy who killed his own father. Behbudi called the genre of this work a “national tragedy” But public censorship didn’t allow publication. They said that “It will be dedicated to the Battle of Borodino and the 100th anniversary of Russia's liberation from the French invasion”. The drama was published in 1913, but it took addition one year to put it on stage. The play was staged in Samarkand on January 25, 1914. Obviously, drama had a strong impact on the public.

On May 29, 1914, Behbudi set out on his second voyage to the Arab world. During his trip he visited Bayramali, Ashgabat, Krasnovodsk, Kislovodsk, Pyatigorsk, Zheleznovodsk, Rostov, Odessa, and on June 8 he arrived in Istanbul. He then moved to Adana and returned to Istanbul, where he will meet Ismailbek Gasprinsky on June 20. He then visited Jerusalem, Beirut, Yafa, Khalil al-Rahman, Port Said and Damascus. Travel memories are published in the magazine “Mirror”. These memories were important in every way and were a unique example of the traditional historical-memoir genre of the early 20th century. The author gives a wide space to his impressions of the road, the exemplary aspects of his meetings with people. No matter what city he goes he collects information about its history, monuments, and great people who came from there. He is interested in different nationalities, their traditions and culture of life. He pays special attention to religion and beliefs.

Behbudi also mentioned in his articles that learning many languages the thing which requires developing world. Moreover, Behbudi considered it necessary to know several languages for the development of the nation. In the first publishing of the magazine, he wrote an article entitled “Not two, but four languages” and said that it

was necessary to know Uzbek, Tajik, Arabic, Russian and even a distant foreign language (like, French). At the same time, he published important and necessary articles on the protection of language – “Every nation is proud of its language, its relationship – “Language issue”. He paid great attention to literary criticism. Tried to define its features. He raised the issue of equality with other literary genres (“Criticism is Sorting”). He attacked the ideas that undermined the honor of the nation and demanded that the people of Turkestan be called by their own name (“The word Sart is unknown”). Behbudi has a special place in the history of our press as an article writer. The number of his identified articles so far reaches 300. They are on a different topic. In his first articles, he categorically rejected the communist ideology, writing that it was "imaginary" and that "joining this category is extremely harmful for us, for the Muslims." Knows self-awareness is important. He writes, "Those who do not know the name of their tribe and the names of their seven fathers are called marquq"

The first example of democratic statehood established by the Jadids in late 1917 and early 1918 called for the unity of the peoples of Turkestan at a time when the fate of Turkestan autonomy was being decided. In fact, this activity began in 1906. In the same year he took part in the congress of the Union of Muslims of Russia in Nizhny Novgorod. He delivered a speech at the Congress of Turkestan Muslims in Tashkent (1917). He spoke out against any disagreement among Muslims. Behbudi was elected chairman of the provincial Muslim Council at the congress. On November 26, 1917, the 4th Extraordinary Congress of Muslims of the region began its work in Kokand. On the night of November 27, the “Autonomy of Turkestan” was declared. One of its ideological founders was Behbudi. Autonomy was brutally suppressed by the Soviets. Behbudi returned to Samarkand in early May. He couldn't stay there long and came to Tashkent. Turkestan tried to negotiate with the leaders of the Soviet government, but to no avail. In the early spring of 1919, while leaving the country, he was captured by the people of the Bukhara Emirate in Shahrissabz with the help of spies of the Revolutionary Emergency Commission, and together with his companions Muhammadqul and Mardonqul he was imprisoned and executed in Karshi. This



incident was known in Samarkand after a year. Fitrat, Chulpon, Ayni and other poets wrote laments for Behbudi.

### **Conclusion:**

Our great ancestors' heritage is our people's precious moral wealth. As Our great ancestor Muhammad Khorezmi has a wise saying: “Words are flowers, deeds are fruits”. As a well-read, educated generation, we know very well that in the past our country was one of the cradles of world civilization. We are the descendants of great scientists. The invaluable knowledge and discoveries created by such great compatriots still serve all of humanity today.

### **REFERENCES**

1. *Qosimov B. Behbudi's Cultural Autonomy of Turkistan. – T.: Jahon adabiyoti, 2003. – 280 b.*
2. *Kasimov B. History of Uzbek literature and literary relations. – T.: Science and Technology Publishing House, 2008. – 356 b.*
3. *Mahmudhoja Behbudi. Selected works. 3rd edition. – T.: Manaviyat, 2006. – 280 b.*
4. *Materials for the Uzbek national revival literature. – T.: University Publishing House, 2004.*
5. <https://www.britannica.com>
6. <https://www.worldlibrary.org>

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809592>

## ИСТОРИЯ МЕДРЕСЕ И МЕЧЕТЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИ ЮЖНОМ АРАЛЬСКИМ РЕГИОНЕ

Саатов Батыр Сайымбетович

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха. Ст.препод

### *АННОТАЦИЯ*

*В данной статье отмечается, что одной из актуальных проблем является история и его архитектуры медресе и мечетей при южном-аральском регионе. Подчеркивается, что прежде чем сохранять культурное наследие, которое сегодня становится обузой, следует изучить его историю*

**Ключевые слова:** мечеть, медресе, века, религия, века, богатое наследие.

### **ВВЕДЕНИЕ.**

При сравнении его архитектуры или мечетей, близких к ней типологически и функционально, основными факторами при изучении строительных материалов считаются региональные климатические условия или политические процессы. При исследовании археологических объектов, проведенном в районе Южного острова, было показано, что наука, образование, культура, искусство и литература развивались в этих святых местах с древнейших времен.

Раньше мечети были не только местами поклонения мусульман. В мечетях преподавали религиозно-правовые предметы. Мечеть была прибежищем для бездомных и кающихся. Макдиси, живший в X веке, писал, что днем судья вел судебное дело в мечети, а ученый-философ занимался наукой юриспруденции. вообще мечеть была вторым общинным центром мусульман. Здесь также есть место для программ, связанных с рождением детей, учеными и жизнью человека.

Начиная с X века мечети стали классифицировать по их функциям: Джамии, или пятничная молитвенная мечеть, молитвенные мечети Курбан и Рамазан, внутренние или районные мечети. Все мечети расположены вблизи общественных мест и рынков. У южной стены мечети были михраб и минарет, в одном углу которого мусульманам приглашали молиться.

Самый старый храм в Средней Азии, по словам Наршахи, был построен за Регистаном в Бухаре. Однако в связи с изменением политической ситуации и развитием города его положение в X веке изменилось.

Один из авторов такого храма был изучен в 1985-1986 годах в окрестностях замка Девкескен в Кунградском районе. На восточной стороне города установлена номожа, относящаяся к средневековью, относится к XV-XVIII векам. Мечети и медресе, перестроенные на берегу острова Кибла в XI-XVII веках, Халифа Раджаб в Ходжалы, летняя и зимняя Джума-мечети Миздахкона XI-XIV веков, замок Кият в Беруни XI-XVI веков, замок Кабат в Элликкале XII-XIII веков, замок Даукескен в Кунгирате XIV-XVI веков, а также известен по другим памятникам<sup>37</sup>.

Когда мы посетили памятник архитектуры, широко известный как мавзолей Халифы в Ходжалинском районе, мы увидели, что он был построен и использовался как медресе в XI-III веках. В медресе хорошо сохранились кафедры и стулья, а в результате монгольского нашествия в 1221 году большинство городов страны были превращены в руины, а преподавание в медресе было прекращено. Судя по найденным монетам, в 1330-х годах на купольной стороне здания, где хоронили усопшего, внутри медресе были построены святыни и молельные комнаты. Таким образом, с первой половины XIV века медресе Халифа Раджаба стало мавзолеем.

Медресе, построенное в средневековом городе Кият, было известно не только в Хорезмском государстве, но и на Ближнем Востоке. К сожалению, город Кият был разрушен Амиударью, а медресе затоплено. Башня Кият, ставшая центром этой катастрофы, сохранилась до конца XX века. После того, как этот город был

затоплен, новый город Киат, построенный на левом берегу реки, использовал сохранившиеся строительные материалы старого города.

В 1321-1335 годах правитель Хорезма Кутлиг Темур и его жена Теребек построили на побережье Южного острова ряд мечетей, медресе и домов. О том, что эти здания очень хорошо построены, а о знаниях людей, обучавшихся в медресе многих стран мира, можно судить по сведениям, оставленным здесь арабским путешественником Ибн Ботутани в 133338 году.

В XVI веке хорошо сохранились стены медресе-мечети Кунградского района в крепости Девкескен, которая вообще была временным центром Хорезмской низменности.

Считался центром науки и культуры Средней Азии в 17-19 веках. Столицы этих трех ханств были хорошо известны в восточно-арабских странах. Особенно признан среди них Арабский халифат. Крепость Бухары Шариф занимает особое место. Вероятно, из-за этого в Бухару в 17-18 веках с целью обучения приезжали каракалпаки из низовий Сырдарьи и Амударьи.

Одним из крупнейших медресе Шимбоя была мечеть Мактум Охун. Медресе было построено в 1850 году Аймухаммедом Эшоном (1820 года рождения) из села Манджиули. Здание медресе состояло из семнадцати комнат, главной мечети, учебного класса, студенческих общежитий, весенней и зимней веранд. Размер медресе 20x27 м. В этом медресе преподавателями были старший сын Аюхамада Эшана, обучавшийся в Бухаре, Ходжанияз Эшан, и его сын Ахмад Охун, обучавшийся в Хиве. В 1917-1925 годах в медресе преподавал внук Аймухамеда Эшона Махтум Охун, 1891 года рождения, учившийся в Хиве. В медресе.

Вышли такие каракалпакские мастера слова, как Абдигодир Шойир, Аббаз Шойир, государственные деятели, как Касым Ауэзов. Это медресе в народе называют «медресе Айымбет Эшон». Такие места можно найти в каждом ауле Шимбая, они служили просвещению и просвещению наших граждан. Например, сын Юсупа Ахун Саек, окончивший бухарское медресе в селе «Анна», окончил

хивинское медресе в селе Аралбай, а Абдиджамиль, сын Сметуллы Ахуна, преподавал Максима и Бошек.

В 19 веке Джанабазар был основан в 1850 году у канала Кегейли в Каракалпакстане. И медресе Джанабазар будет построено. В медресе преподавал Мамит Охун, сын Худойбергана Охуна. В народе это медресе называют «медресе Аяк Хавли».

### **Заключение.**

Проблема освещения таких больших мечетей не только через отверстие, оставленное в центре потолка, но и через отверстия с решетками сбоку. Отверстие в потолке мечети Джума в Хиве оставили простой прямоугольной формы. Многие ученые признают, что купол мечети и медресе широко использовался в раннем средневековье. Приемы строительства этого типа выражены в общей композиции и плане современной мечети Пирим Эшон Баба Джума, традиции однокрышных медресе-мечети и сформированы на основе мавзолея-святыни.

### **ЛИТЕРАТУРЫ**

- 1. Городище Миздакхан в Республике Каракалпакстан. Охранные зоны. (проект) пояснительная записка. Авторский коллектив: Юсупов К. и др., Тошкент 1986.*
- 2. Есбергенов Х. Қонырат тарихий хам медений естеликлер 1993 ж. 91 б*
- 3. Есбергенов Х., Қонырат тарихий ва маданият эсталиклар VI-боб Қалъалар ва қўрғонлар - 46 б. Нукус, 1993 й.*
- 4. О.Машарипов Сигнально оборонительная башня «Кушхона» на берегу Амударьи 103-104 с. Самарканд 2019 г 17-18 апрель.*
- 5. Ягодин В.Н. С.М.Мадияров Ходжакуль сигнальная башня. Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР, 1985 с 28.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809619>

## ОБЪЕКТЫ В КОМПЛЕКСЕ МИЗДАКХАНА

Саатов Батыр Сайымбетович

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха. Ст.препод

### *АННОТАЦИЯ*

*В данной статье отмечается, об объектах комплекса Миздахан. Будут изучены история и происхождение объектов этого комплекса, а также упомянуты неизвестные объекты*

*Ключевые слова: мечет, медресе, века, религия, века, богатое наследие.*

### **ВВЕДЕНИЕ.**

Особого внимания заслуживает тот факт, что основная экономическая и политическая сила кочевых народов при аральском регионе находилась при проходе города Миздахкан через Амударью, а в дальнейшем через эти территории проходил и «Великий шелковый путь». Являясь уникальным памятником истории и материальной культуры Центральной Азии, он с незапамятных времен привлекает соответствующих специалистов. Помимо уникальных исторических, археологических и этнографических научных материалов, это место также богато в историческом, градостроительном и архитектурном плане. Здесь находится красивая древняя Говуркала с визуальными остатками древнего уникального сооружения, градостроительной культуры и архитектуры, крупное поселение золотоордынского периода, города с улицами и кварталами под песком, а также некрополь с прилегающими надгробиями III-VI вв., кульпиты и мавзолейные комплексы средневековья сохранились 15. Историко-архитектурные и археологические особенности

памятников Миздахкана до сих пор полностью не изучены. Замок, образовавшийся на этом холме, был восстановлен в средние века, а также восстановлен ряд великолепных общественных и религиозных архитектурных сооружений, архитектуру которых мы опишем следующим образом. В качестве основного объекта исследования нашей научной работы мы остановимся на истории и архитектуре медресе Джума Масджид из следующих объектов культуры:

Благодаря исследованию мечеть-медресе МИЗДАХОН имеет композиционное решение, типичное для культовых сооружений, построенных в период с XII по XX век, и позволяет наблюдать специфические изменения в структуре и конструкции<sup>16</sup>. Эта мечеть, являющаяся одним из самых привлекательных исторических памятников, была отреставрирована в 18 веке. Нас заинтересовало благородное состояние мечети, которая не полностью сохранилась до нашего времени.

**ЖУМАРД КАССОБ** датируется IX-XI веками и до нас не полностью сохранился, на 15-метровом холме возле памятника Мазлумхансулув. В результате исследований археологов выяснилось, что под холмом находится большой замок. Возможно, башня служила оборонительной стеной. Изучая следы археологической карты, можно увидеть, что по четырем углам стен стояли круглые башни с созвездием в соответствии с традициями хорезмской архитектуры. Размер стены 30x30 м. В большинстве литературных источников говорится, что у подножия холма находится фундамент памятника культуры. Когда мы измеряем холм, он имеет пирамидальную форму над основанием, с трех сторон имеются следы лестниц, а другая сторона находится в разрушенном состоянии. Диаметр на вершине составляет 11 м. Есть следы круглой стены, материал которой напоминает Чильпик. форму над основанием, с трех сторон имеются следы лестниц, а другая сторона находится в разрушенном состоянии. Диаметр на вершине составляет 11 м. Есть следы круглой стены, материал которой напоминает Чильпик.

**Мавзолей ХАЛИФА РАДЖАБ** — название исторического памятника возле Мазлум-хан-Сулува. В некоторых научных источниках Раджаб Халифа также пишется как Халифа Раджаб. В народе ходят легенды, что каждую пятницу от памятника падает один кирпич, и когда кирпичи закончатся, наступит конец света.

На фасадной части памятника на одном из кирпичей написаны три арабские буквы. По мнению Абжата, это соответствует 230 годам, а по нашему расчету — второй половине IX века<sup>22</sup>. Эта надпись может указывать на время постройки памятника, а может быть, она была написана человеком, пришедшим его посетить.

**МАЗЛУМХОН СУЛУВ** – исторический памятник, построенный в 13 веке в комплексе Маздахон<sup>26</sup>. Плановая структура мавзолея «Мазлум Хан Сулув» представляет собой комплекс соединенных между собой полуподземных зданий, расположенных в форме буквы «Г» по двум поперечным осям. Вход в здание осуществляется по лестнице, ведущей в главное большое помещение мавзолея размером 7,40x7,40 м. Квадратное сводчатое помещение в центре коридора делит его на два прохода. Мавзолей Мазлум-хана имеет восьмиугольный купол с восьмиугольной крышей. Подземные коридоры мавзолея украшены «цветами» и «резными сталактитами» на стенах.

**Мавзолей Семи Сподвижников** был построен рядом с мавзолеем Халифы Раджаба. Мавзолей имеет длину 9,25 метра, ширину 4,05 метра и высоту 3 метра. Всего в Сагане четыре уровня. Верхняя часть представляет собой гибкую конструкцию. Срок строительства Саганы такой же, как и у мавзолея Халифы Раджаба.

X-XI вв. И оба они построены из кирпичей одинакового размера. Внутренняя сторона Саганы разделена на две части. Первый больше, а второй уже. Между двумя отделениями есть небольшая дырочка. Есть мнения, что в мавзолее были похоронены семь сподвижников. Спереди добавлена небольшая накладка. В верхней части пештока оставляют полку.



**Мавзолей Шамуна Пророка** – памятник архитектуры, построенный в 14-19 веках и являющийся одним из главных памятников Миздахона. Проектно-сметная документация на восстановление мавзолея была подготовлена и реконструирована в 2019 году. Из сложного храма, построенного во имя пророка Шамун-наби или Шамуна Захида, вход в семикупольный мавзолей, построенный позже в XIII-XIV веках, представлен «П»-образным фронтоном. О бывшем состоянии мавзолея Шамун-наби имеются сведения следующие: это однокамерный портал с симметричной композицией и многокупольной крышей. В портале мавзолея сохранились остатки сложного кирпичного карниза. Здание построено из традиционного хорезмийского квадратного обожженного кирпича на глиняно-известняке.

**Мавзолей КЫРК МУЛЛА** был построен в XIII-XIV веках и на протяжении многих лет до конца не исследован. Мавзолей имеет прямоугольную форму с углами, ориентированными по сторонам света<sup>32</sup>. Здание мавзолея состоит из порталной части, помещения под квадратным куполом и двух небольших комнат.

**Мавзолей МАДАМИНХАНА** многими источниками подтвержден, что он относится к XVIII-XIX векам. Он был воздвигнут перед мавзолеем Мазлум-хана Сулува. Обида состоит из трех прямоугольных помещений<sup>33</sup>. Внешние размеры мавзолея – 9,30 x 7,15 метра. Мавзолей укреплен высоким валом. Прихожая, возможно, служила святыней. Площадь 4,10 x 4,16 м. равно От святыни имеются еще две небольшие камеры-гробницы такого же размера. Стена между комнатами уже рухнула. Площадь двух гробниц составляет 7,15x2,93 метра. Святыня освещена с обеих сторон декоративной решеткой с декоративным ганчем.

**Мавзолей ГУМБАЗИ ШАХОБ** расположен в некрополе Миздаххан между мавзолеем Мазлум Хан Сулу и Шомун-Наби. Небольшой мавзолей размерами 4,60 x 5,16 м в плане, высотой 5,10 м представляет собой однокамерное портално-купольное здание. Памятник построен из квадратных

кирпичей, обожженных на глине и известковом грунте. Вверху портала сохранились остатки сложного кирпичного карниза почетного типа. Портал прямоугольной формы с небольшой арочной входной нишей (до 60 см). В стенах были вертикальные трещины. Швы стен купола местами разрушились. В середине сводчатого помещения находится небольшое сооружение-гробница, напоминающая сагхану. Купольная площадь перекрыта небольшим наклонным куполом. Вокруг памятника расположено множество поздних захоронений. Никаких удобств не было. По архитектуре и использованным строительным материалам памятник построен примерно в середине XIX века.

**Неизвестные мавзолеи.** Одним из малоизученных памятников древнего Миздаххана является мавзолей, которому из-за отсутствия конкретного названия присвоен ориентировочный номер 5. Мавзолей расположен на восточном холме Джумарт Кассаб (120 метров). Общая архитектурно-планировочная композиция традиционна: квадратное сводчатое помещение - с северной стороны имеется портал с оригинальным сочленением на колоннах, заканчивающийся кирпичным карнизом.

Помимо описанных памятников других архитектурных памятников, здесь имеется множество упавших объектов в виде небольших мавзолеев и отдельных руин. Следует также сказать, что строительство мавзолеев здесь продолжается и по сей день. Среди них есть отдельные объекты, которые следует рассматривать как традиционно построенные религиозные объекты.

#### **«Мавзолей сына Шамуна Наби»**

Могила маленького сына Шамуна Наби была построена в 17-18 веках. Обида Пештог Мадаминхан и могила Гумбази Шахоба являются надгробиями. Вход к памятнику расположен в левом углу. Размеры сторон внутренней поверхности памятника 3,60x3,68 м. равно Надгробие установлено на платформе, слегка приподнятой над землей. Внутри здание просто и без украшений, а снаружи монументально и торжественно, сохранились только части фронтона и полки наверху. Стены кирпичные, крыша покрыта балками. В качестве гидроизоляции

в конструкции крыши использовался тростник, и она была покрыта соломенной штукатуркой.

### **Заключение.**

В средние века, таких как крепость Миздахкон, Кохна Ургенч и другие города, экономический кризис или суровые климатические условия привели к сокращению построек и простому архитектурному убранству. К таким памятникам относятся Шамун Наби, Мадамин Хан, мечеть и медресе. В них есть простота и точность композиции пешеходных дорожек. Их поверхность похожа на мавзолеи в Старом Ургенче.

### **ЛИТЕРАТУРЫ**

- 1. Городище Миздаххан в Республике Каракалпакстан. Охранные зоны. (проект) пояснительная записка. Авторский коллектив: Юсупов К. и др., Ташкент 1986.*
- 2. Есбергенов Х. Қонырат тарихий хам медений естеликлер 1993 ж. 91 б*
- 3. Есбергенов Х., Қонырат тарихий ва маданият эсталиклар VI-боб Қалъалар ва қўрғонлар - 46 б. Нукус, 1993 й.*
- 4. О.Машарипов Сигнально оборонительная башня «Кушхона» на берегу Амударьи 103-104 с. Самарканд 2019 г 17-18 апрель.*
- 5. Ягодин В.Н. С.М.Мадияров Ходжакуль сигнальная башня. Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР, 1985 с 28.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809631>

## СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И АРХИТЕКТУРЫ МЕЧЕТЬ- МЕДРЕСЫ МИЗДАКХАНА

Саатов Батыр Сайымбетович

Каракалпакский государственный университет имени Бердаха. Ст.препод

### *АННОТАЦИЯ*

*В данной статье отмечается, что одной из актуальных проблем является строительные материалы и его архитектуры медресы и мечетей Миздакхана. Подчеркивается, что их строительный материалы*

*Ключевые слова: мечет, медресе, века, религия, века, богатое наследие.*

### **ВВЕДЕНИЕ.**

Фундамент мечети почти аналогичен большинству памятников, если рассматривать фундаменты существующих памятников в форте. Фундамент закладывают на грунт из нескольких рядов сырого или готового кирпича. Поверх них укладывают слой камышовых пластин, а затем начинают первый ряд стены<sup>39</sup>. Слой тростника сохранял стену влажной и частично смягчал силу землетрясения. Если влажность фундамента не повышается. Такую основу имеют фундаменты средневековых поселений, в том числе памятники в Древнего Ургенче.

Нижние части стены сложены из одного или двух рядов камня, булыжника или кирпича. Слой камыша использовался в качестве фундамента для ряда памятников. Поверхность помещений и основание стены покрыты камышовыми пластинами. Такой утеплитель защищает пол и стены помещения от влаги. Поверхность пола была прижата толстым слоем земли над камышом, затем

покрыта толстой соломенной штукатуркой, а затем покрыта войлоком, предохранявшим их от мелких и вредных насекомых.

Стены мечети широко использовались в средневековых мавзолеях и сабах Миздахкона, а также в комплексах других регионов Средней Азии. В памятниках комплекса Миздахкон широко использовался обожженный кирпич и кирпич-сырец различных размеров. В средних частях стены памятника распространены ряды сырцового кирпича. В памятниках, где сырой и готовый кирпич использовались вместе, последний тип кирпича использовался от его конструктивного основания или углов. Например, размер кирпичей, использованных в нижней части арки Мавзолея Сорока Мулл, составляет 60x45x5, 60x50x6 см, а в остальной части стены встречаются вареные и сырые кирпичи размером 23,5x23,5 см. В стенах мечети комплекса Миздахкон использован сырцовый кирпич размером 24x24x4 см, 25x25x4 см.

Мы видим, что в некоторых памятниках использовались три и более типов объемных кирпичей.

Фундаменты крыши мечети находятся в замке Миздахкон, построенном в эпоху раннего средневековья и до наших дней. Однокровные фундаменты сохранились только в постройках 13-14 веков. В более ранних постройках широко использовался очень простой метод плоской крыши. Таким же образом был заложен фундамент мечети Миздахкон. В мечети сохранились плиты-ракушечники-основания деревянных столбов. Всего в намонокжеги мечети 16 оснований колонн. Наличие постамента может быть связано и с тем, что «васса-потолок» крыши памятника был закрыт, как и в Хивинской мечети. Ее общая архитектура схожа с интерьером и экстерьером Хорезмской мечети.

Мы считаем, что центральная часть имеет особую структуру. Нет сомнения, что освещение такой большой мечети осуществлялось только через отверстие, оставленное в центре потолка. Но структура дыры отличалась от структуры Джума-мечети в Хиве. Отверстие в потолке мечети Джума в Хиве оставили простой прямоугольной формы. Поскольку строительство мечети

Башарти Миздахкон датируется 10 веком, мы полагаем, что конструкция потолочного отверстия представляла собой деревянную купольную конструкцию, широко использовавшуюся в раннем средневековье. Поскольку такой купол широко использовался в раннем средневековье, это признают многие ученые. 40,41. Этот тип дырчатой конструкции широко использовали при реконструкции древних памятников. Когда такую конструкцию поднимают в виде купола в центре крыши большой мечети, то со всех четырех сторон крыши появляется уклон в сторону стены. Такая крыша гарантирует, что дождевая вода не будет долго задерживаться на крыше весной и осенью. Средняя часть крыши мечети, т.е. пространство между четырьмя столбами, покрыта несколькими квадратными балками, одна из которых расположена по диагонали поверх другой, которая по мере подъема из дерева становится меньше. Ряд квадратных балок может быть четыре, пять и более. В результате эта часть крыши выглядит как купол, но середина ее остается открытой.

Если говорить об украшениях, то узоры памятников крепости Миздахкон имеют практически такой же вид, как и украшения среднеазиатской архитектуры. Понятно, что искусство сербзакской штукатурки XVII-XX веков в большинстве городов Миздахкона не дошло до архитектуры Миздахкона этого периода. Миздахкон был вызван воздействием таких факторов, как экономический кризис или политическая ситуация, изменение климата. В мечети X века украшение сохранилось только в михрабной части. Алтарь окружен надписью в стиле хаски в сочетании с растительным мотивом. Сохранились лишь некоторые фрагменты надписи. Следует сказать, что в X-XI веках михраб украшали мечети и мавзолеи во многих городах Средней Азии, Хорезме на территории современного Туркменистана.

Конструкция фундаментов крыши под колоннами мечети Миздахкон аналогична фундаментам мечети Джума в Хиве. Срезанная сверху пирамида в форме куба представляет собой трехступенчатую пирамиду с круговыми структурами. Деревянные колонны в мечети Миздахкон не

сохранились, но мы считаем, что они похожи на древние колонны Джума-мечети в Хиве. Колонны могли долгое время оставаться под землей, сгнить или быть вывезены из Миздахкона.

***ЛИТЕРАТУРЫ:***

- 1. Городище Миздахкан в Республике Каракалпакстан. Охранные зоны. (проект) пояснительная записка. Авторский коллектив: Юсупов К. и др., Тошкент 1986.*
- 2. Есбергенов Х. Қонырат тарихий хам медений естеликлер 1993 ж. 91 б*
- 3. Есбергенов Х., Қонырат тарихий ва маданият эсталиклар VI-боб Қалъалар ва қўрғонлар - 46 б. Нукус, 1993 й.*
- 4. О.Машарипов Сигнально оборонительная башня «Кушхона» на берегу Амударьи 103-104 с. Самарканд 2019 г 17-18 апрель.*
- 5. Ягодин В.Н. С.М.Мадияров Ходжакуль сигнальная башня. Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР, 1985 с 28.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809652>

## QALA JOLLARINI HÁREKET BAĞDARINDA AVTOBUSLARDI HÁREKET QAWIPSIZLIGINE TÁSIRIN BAHALAW

**Gaipov Sharipboy Jubatovich**

Qaraqalpaq Mámleketlik Universiteti assisten oqıtıwı

**Najenov Dawitbay Yakubbaevich**

Qaraqalpaq Mámleketlik Universiteti úlken-oqıtıwı

**Ongarbaev Ajiniyaz Muratbay ulı**

Qaraqalpaq Mámleketlik Universiteti stajyor-oqıtıwı

### ANNOTATSIYA

*Bul maqalada, házirgi kúnde avtomobil sanaatınıń rawajlanǵanlıǵı hám de qala jollarınıń háreket baǵdarında avtobuslardıń háreket qawipsizligine tásirin bahalaw haqqında maǵlıwmatlar keltirilgen.*

**Kalit so‘zlar:** *Avtomobil, qala, jámiyetlik transportı, svetofor, jeńillikli háreketleniw.*

### ANNOTATION

*This article provides information on the current development of public transport and the assessment of the impact of public transport on the traffic safety of urban roads.*

**Key words:** *automobile, master-plan, public transport, urbanization, preferential traffic.*



## KIRISH

Házirgi vaqıtta dúnyanıń derlik barlıq iri qalalarında avtomobiller sanı kúnnen-kúnge jedel pátde artıp barıp atır. Bunday jaǵdaydı Ózbekstan Respublikasında da baqlawımız múmkin. Ózbekstan Respublikası ǵárezsizlikke eriskeninen keyin mámleket ekonomikası potencialın asırıw maqsetinde avtomobil sanaatın rawajlandırıw boyınsha keń jolǵa qádem qoyıldı.

Avtomobillestiriw jámiettiń ekonomikalıq rawajlanıwına unamlı tásir qılıw menen birgelikte, bir qansha unamsız aqıbetlerdiń kelip shıǵıwına sebep bolıp atır desek asıra aytqan bolmaymız. Avtomobillashtirishning unamsız aqıbetleri nátiyjesinde kóplegen jol-transport hádiyselerine dus kelip atırmız. Bul bolsa bir qansha adamlardıń qaytis bolıwları yamasa tán jaraları alıwları, sonıń menen birge, jol-transport hádiyseleri nátiyjesinde kóplegen jetkezilip atırǵan materiallıq záleller, qala kósheleri, xalıq jasaytuǵınlıq orınlardan ótetuǵın jollar regionindegi joqarı dárejedege shawqım, kóshelerdiń toqtap turıwshı avtomobiller tárepinen to‘sib qóyılıwları hám aqır-aqıbetde, birinshi náwbette qala jolawshı kólikleriniń háreketleniwine de óziniń unamsız tásirin kórsetip atır. Mısal qılıp aytatın bolsaq, Nókis qalası, aralas transport aǵımında háreketlenip atırǵan jámiyetlik transportı ushın arnawlı bólekler yamasa svetofor obyektinde jeńillikli háreketleniw joq ekenligi olardıń bir ırǵaқта islewine tosqınlıq jasap atır. Onıń nátiyjesinde transport qurallarınıń uslanıp qalıwları menen birgelikte jolawshı kólikleriniń háreketleniw tezlikleri tómenlep ketiwine alıp kelip atır.

Qala jolawshı kólikleriniń jeńillikli háreketleniwini rawajlandırıw hám xalıqqa kórsetilayotqan transport xızmeti sapasın asırıw boyınsha bir qatar hal etiliwi kerek bolǵan máseleler bar.

Nókis qalasınıń avtomobiller hám jámiyetlik kólikleri háreketlenetuǵın eń qatnawı kóp kóshelerinen biri A. Dosnazarov kóshesi esaplanadı. Kósheniń ulıwma keńligi 22 metr bolıp, 3 bólekli etip belgilengen hám hár bir bólekniń keńligi 3,5 metrden etip alınǵan. Jónelisler boyınsha qatnaw bólimleri 10, 5 metrden belgilenge.

Qalamizdın oraylıq kóshelerinen tađı biri Tórtkól guzarı kóshesi esaplanadı. Bul kóshede avtomobiller háreketi talay tıǵız bolıp tabıladı. Kósheniń ulıwma keńligi bolsa 22 metrdi quraydı. Jónelis boyınsha qatnaw bóleginiń keńligi 11 metr hám de 3 bólekli etip ajratılǵan. Bólektiń keńligi 3,5 metr etip belgilep alınǵan.

Qala orınlarda qatnawshı avtobuslar dúzilisi jolawshılardıń otırıp hám turıp ketiwine hám de túsiwine, tez-tez toqtap, úlken tezleniw menen háreketleniwine maslanǵan bolıwı kerek bolıp tabıladı. Qala ishi baǵdarlarında qatnawshı jolawshılar ortasha qatnaw aralıǵı salıstırǵanda kishi hám táwlik dawamında jolawshılar aǵımınıń ózgeriwshen bolıwı qala ishi avtobuslarınıń kuzov saloni jobası kem otırǵıshlı, ótiw orınları, avtobustıń aldı hám arqa tárepinde turıp ketiwge mólsherlengen ústi (maydansha) keń bolıwın talap etedi. **Juwmaq** etip aytqanda, salondı ayılǵan sıyaqlı, joybarlaw menen jolawshılardıǵa xızmet kórsetiw sapasın derlik kemeytirmegen halda avtobus sıyımlılıǵın asırıwǵa erisiledi. Shıǵıw hám túsiw ushın qapıları keń bolıwı, jolawshılardıń shıǵıw hám túsiw ushın zárúr bolǵan toqtap turıw waqtın kemeytiw esabına avtobuslar jumıs ónimin asıra aladı.

### **PAYDALANILǵAN ÁDEBIYATLAR DIZIMI**

1. Q.X.Azizov. *Harakat xavfsizligini tashkil etish asoslari*. – T.: “Fan va texnologiya”, 2009. - 244 bet.
2. Abduraxmanov R.A., Azizov S.Z. *Shahar yo‘lovchi transportlarining imtiyozli harakatlanishini tadqiq qilish (Jizzax shahri misolida) // TAYI “O‘zbekiston avtomobil-yo‘l kompleksining dolzarb vazifalari” Respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari to‘plami II-qism. Jizzax-2008, 165-166 bet.*
3. Umirov, I., Turushev, S., & Ravshanov, F. (2021). *Йўл бўлақларининг ҳаракатланиш хавфсизлигига таъсирини таҳлил қилиш. Academic research in educational sciences, 2(2).*
4. O‘G‘Li, U. I. I., & O‘G‘Li, S. A. I. (2022). *Tirbandlik kuzatilayotgan shahar ko‘chalarida transport oqimining asosiy tavsiflarini o‘rganish. Механика и технология, (Спецвыпуск 2), 177-188.*
5. Ilkhom, U., & Shokhzod, S. (2022). *STUDYING THE EXPERIENCE OF INTERNATIONAL TRAFFIC SAFETY MANAGEMENT. Journal of Academic Research and Trends in Educational Sciences, 1(4), 83-89.*
6. O‘G‘Li, U. I. I., & Mansurovna, M. L. (2022). *Avtobuslar harakatlanishi yo‘nalishlarida transport oqimining harakatlanish zichligiga ta’siri. Механика и технология, 3(8), 132-139.*
7. O‘G‘Li, U. I. I. (2022). *Avtobus va mikroavtobus yo‘nalishlarida harakat miqdori va tarkibini tadqiq qilish. Механика и технология, 2(7), 108-113.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809673>

## MUSTAQILLIK YILLARIDA O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI IQTISODIY RIVOJLANISHINING STATISTIK TAHLILI

**Zakirova Sayora Alimovna**

Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya  
universiteti dotsenti,  
iqtisodiyot fanlari nomzodi

**Yunusova Maxmuda Almasovna**

Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya  
universiteti talabasi

elektron pochta: [maxisstat@gmail.com](mailto:maxisstat@gmail.com)

### ANNOTATSIYA

*Mazkur tadqiqot O‘zbekiston Respublikasining mustaqillik davridagi iqtisodiy rivojlanishining statistik tahlilini ifodalaydi. Tadqiqotda yalpi ichki mahsulot, uning o‘shish sur‘atlari, tarmoq tarkibining o‘zgarishi va boshqalar kabi asosiy makroiqtisodiy ko‘rsatkichlar tahlil qilinadi. O‘zbekiston mustaqillikka erishgandan so‘ng iqtisodiyotda ro‘y bergan asosiy tendentsiya va o‘zgarishlar ko‘rib chiqiladi. Mamlakatning iqtisodiy rivojlanishiga ta‘sir ko‘rsatgan omillar, xususan, siyosiy islohotlar, kichik tadbirkorlik va xususiy tadbirkorlik subyektlarini qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari, investitsiya faoliyati, qonunchilikdagi o‘zgarishlar va boshqa jihatlar tahlil qilinadi. Ish rasmiy statistik ma‘lumotlarga, shuningdek, ilmiy tadqiqotlarga asoslangan. O‘rganish O‘zbekiston iqtisodiyotining bugungi holati to‘g‘risida xulosalar chiqarish, muammoli yo‘nalishlarni aniqlash va mamlakatdagi iqtisodiy vaziyatni yaxshilashning potentsial yo‘nalishlarini aniqlash imkonini beradi.*

**Kalit so‘zlar:** yalpi ichki mahsulot, yalpi qo‘shilgan qiymat, yalpi ichki mahsulot o‘shish sur‘atlari, aholi jon boshiga yalpi ichki mahsulot, tadbirkorlik faoliyati, asosiy kapitalga o‘zlashtirilgan investitsiyalar.

### ABSTRACT

*This study represents a statistical analysis of the economic development of the Republic of Uzbekistan during the period of independence. The study analyzes the main macroeconomic indicators, such as gross domestic product, its growth rates, changes in the structure of the industry, etc. The main trends and changes that occurred in the economy after the independence of Uzbekistan are considered. Factors that have influenced the country's economic development, in particular, political reforms, measures to support small business and private business entities, investment activities, legislative changes and other aspects are analyzed. The work is based on official statistics as well as scientific research. The study makes it possible to draw conclusions about the current state of the economy of Uzbekistan, identify problematic areas, and identify potential directions for improving the economic situation in the country.*

**Key words:** *gross domestic product, gross value added, growth rate of gross domestic product, gross domestic product per capita, business activity, investments in fixed capital.*

### KIRISH

Mustaqillikka erishilgandan so'ng O'zbekiston Respublikasi iqtisodiyoti jadal sur'atlar bilan rivojlanmoqda. Iqtisodiyotning yanada rivojlanishi "O'zbekiston – 2030" strategiyasida belgilangan muhim yo'nalishlardan biridir<sup>1</sup>. Ushbu strategiyaga ko'ra, mamlakatimiz barqaror iqtisodiy o'sishi orqali daromadi o'rtachadan yuqori bo'lgan davlatlar qatoridan o'rin olish, aholi talablariga va xalqaro standartlarga to'liq javob beradigan ta'lim, tibbiyot va ijtimoiy himoya tizimini tashkil qilish, aholi uchun qulay ekologik sharoitlarni yaratish, xalq xizmatidagi adolatli va zamonaviy davlatni barpo etish, mamlakatning suvereniteti va xavfsizligini kafolatli ta'minlash asosiy tamoyillardan hisoblanadi.

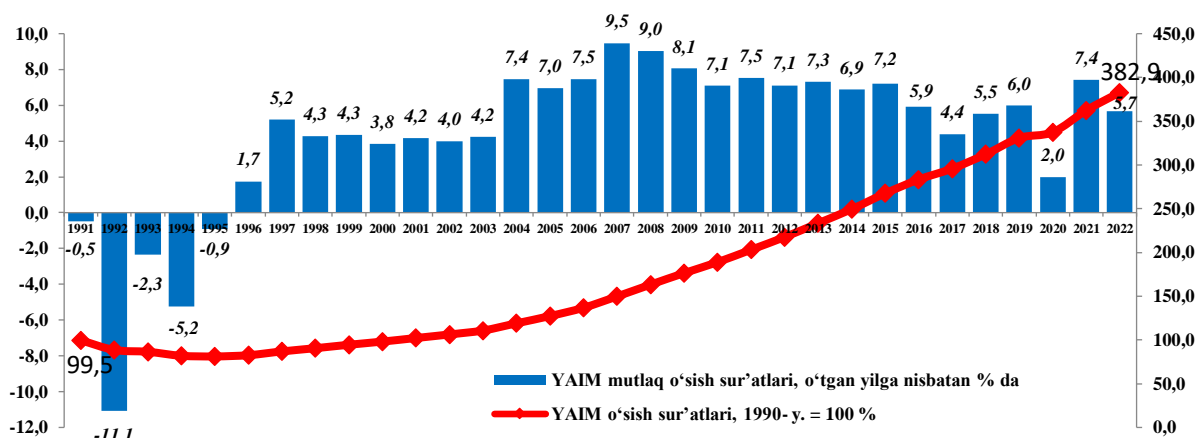
Shuni ta'kidlash joizki, mustaqillik yillarida O'zbekistonda yalpi ichki mahsulot (YAIM) hajmi deyarli 4 barobar oshdi va dastlabki ma'lumotlarga ko'ra, 2022- yilda

---

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston – 2030" Strategiyasi to'g'risida farmoni

888,3 trln. so‘mni (O‘zbekiston Respublikasi Markaziy bankining o‘rtacha yillik kursi bo‘yicha – 80 384,0 mln. AQSH dollari) tashkil etdi.

1991-2022- yillardagi YAIMning o‘rtacha yillik o‘shish sur‘ati esa 4,4 % ga yetdi.



### 1-rasm. 1991-2022- yillarda YAIM o‘shish sur‘atlarining o‘zgarish dinamikasi, % da<sup>1</sup>

*Ma‘lumot uchun: Yalpi ichki mahsulot iqtisodiy rezident birliklar ishlab chiqarish faoliyatining yakuniy natijasini ifodalovchi va ushbu birliklar tomonidan yakuniy foydalanish uchun ishlab chiqarilgan tovarlar va xizmatlar qiymati orqali o‘lchanadigan Milliy hisoblar tizimining asosiy ko‘rsatkichlaridan biridir.*

Mustaqillikka erishgandan so‘ng, islohotlarning birinchi bosqichida tadbirkorlar sinfini hamda raqobat muhitini yaratish, bozor infrastrukturasi yaxshilash va bozor munosabatlarining shakllanishiga poydevor yaratish maqsadida zaruriy normativ-huquqiy baza shakllantirildi<sup>2</sup>. 2000- yil 25- mayda “Tadbirkorlik faoliyati erkinligining kafolatlari to‘g‘risida”gi O‘RQ-69-II-son O‘zbekiston Respublikasi Qonuni qabul qilindi. ijtimoiy-iqtisodiy jarayonlarning izchillashishi natijasida ushbu qonunga o‘zgartish va qo‘shimchalar kiritildi hamda 2012- yil 2- may kuni “Tadbirkorlik faoliyati erkinligining kafolatlari to‘g‘risida”gi O‘RQ-328-son O‘zbekiston Respublikasi yangi tahrirdagi Qonuni tasdiqlandi<sup>3</sup>. Qonunning asosiy

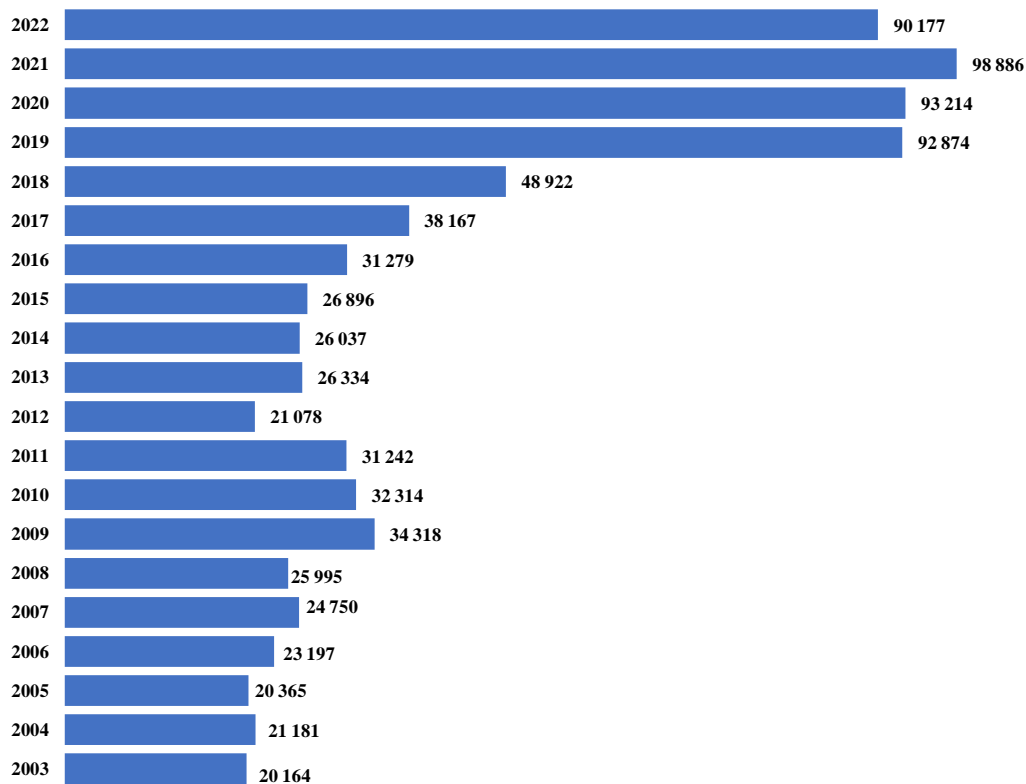
<sup>1</sup> O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

<sup>2</sup> Begimova D.K., Особенности развития экономики Республики Узбекистан // Символ науки, №5, 2019

<sup>3</sup> O‘zbekiston Respublikasining “Tadbirkorlik faoliyati erkinligining kafolatlari to‘g‘risida”gi qonuni O‘zbekiston Respublikasi qonunchilik ma‘lumotlari milliy bazasi <https://lex.uz/acts/2006789>

vazifalari fuqarolarning tadbirkorlik faoliyatida erkin ishtirok etishi va undan manfaatdor bo‘lishi uchun kafolatlar hamda sharoitlar yaratishdan, ularning ishchanlik faolligini oshirishdan, shuningdek tadbirkorlik faoliyati subyektlarining huquqlari va qonuniy manfaatlarini himoya qilishdan iborat.

*Ma'lumot uchun: Tadbirkorlik faoliyati (kichik tadbirkorlik) tadbirkorlik faoliyati subyektlari tomonidan qonun hujjatlariga muvofiq amalga oshiriladigan, o'zi tavakkal qilib va o'z mulkiy javobgarligi ostida daromad (foyda) olishga qaratilgan tashabbuskorlik faoliyatidir.*



## 2-rasm. 2003-2022- yillarda yangi tashkil qilingan kichik biznes va xususiy tadbirkorlik subyektlari (dehqon va fermer xo‘jaliklarisiz), birlikda<sup>1</sup>

Ushbu bosqichda mamlakat iqtisodiyotiga salbiy ta’sir ko‘rsatayotgan ma’muriy buyruqbozlik oqibatlarini bartaraf etish bilan birga, yangi iqtisodiy mulk munosabatlari vujudga keldi va mulkdor tadbirkorlar sinfi izchil rivojlana boshladi. Kichik biznes va xususiy tadbirkorlik faoliyatini jadal rivojlantirish davlat tomonidan har tomonlama qo‘llab-quvvatlagan holda xususiylashtirish va monopoliyadan chiqarish jarayonlari

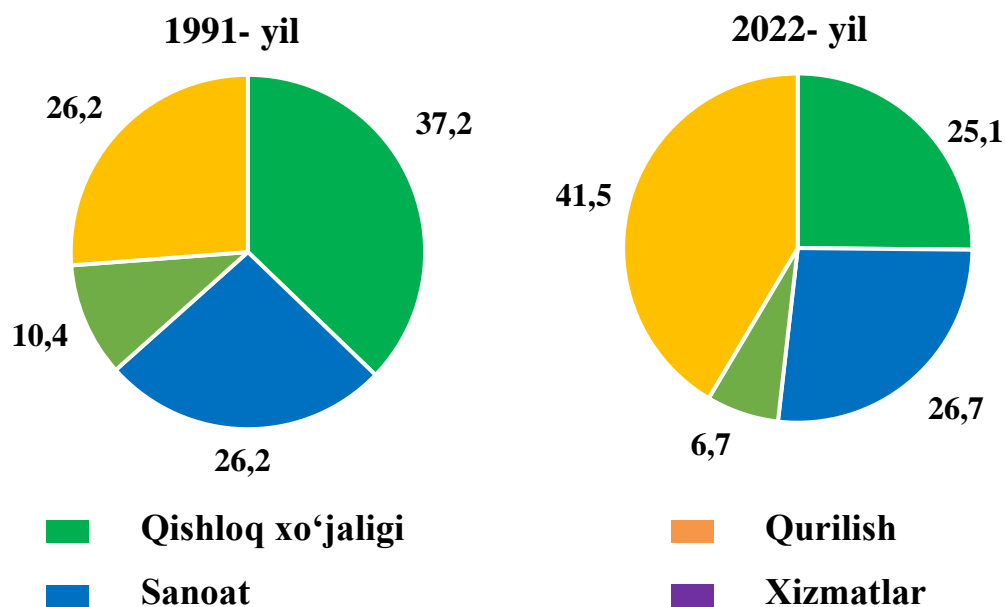
<sup>1</sup> O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

bilan birga olib borildi. Sohada olib borilayotgan islohotlar natijasida 2003-2022- yillar davomida jami 827 390 ta yangi kichik korxonalar va mikrofirmalar tashkil etildi<sup>1</sup>.

2002- yilda kichik tadbirkorlik va xususiy tadbirkorlik subyektlarining YAIMdagi ulushi 31,0 % ni tashkil etgan bo'lsa, 2022- yilga kelib bu ko'rsatkich 51,8 % gacha o'sdi.

Islohotlarning navbatdagi – ikkinchi bosqichi moliya sektorini barqarorlashtirish va mustahkamlashdan iborat bo'ldi. 2000-2022- yillarda korxonalar va tashkilotlar tomonidan asosiy kapitalga o'zlashtirilgan jami investitsiyalar hajmi 1 376,3 trln.so'mni tashkil etdi. Asosiy kapitalga o'zlashtirilgan investitsiyalar o'rtacha yillik o'sish sur'ati esa 11,2 % ga yetdi<sup>2</sup>. Natijada iqtisodiyotning tarkibida yangi tarmoqlar paydo bo'ldi.

Qulay ishbilarmonlik muhitining yaratilishi va investitsiyalar hajmining ko'payishi nafaqat iqtisodiy o'sish sur'atlarining oshishini, balki iqtisodiyot tarkibida muhim sifat o'zgarishlarini ham ta'minladi. Tarkibiy islohotlar siyosatining izchil amalga oshirilishi natijasida mamlakatimiz iqtisodiyoti diversifikatsiya qilindi. Mintaqaviy iqtisodiyotdagi tarkibiy o'zgarishlarni tahlil qilish, eng avvalo, hudud iqtisodiyotining holati va uning iqtisodiy o'sishini belgilovchi omillarni aniqlash imkonini beradi<sup>3</sup>.



**3-rasm.1991 va 2022- yillarda YAIM tarmoq tarkibining o'zgarishi, yalpi qo'shilgan qiymatga nisbatan % da<sup>4</sup>**

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

<sup>2</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

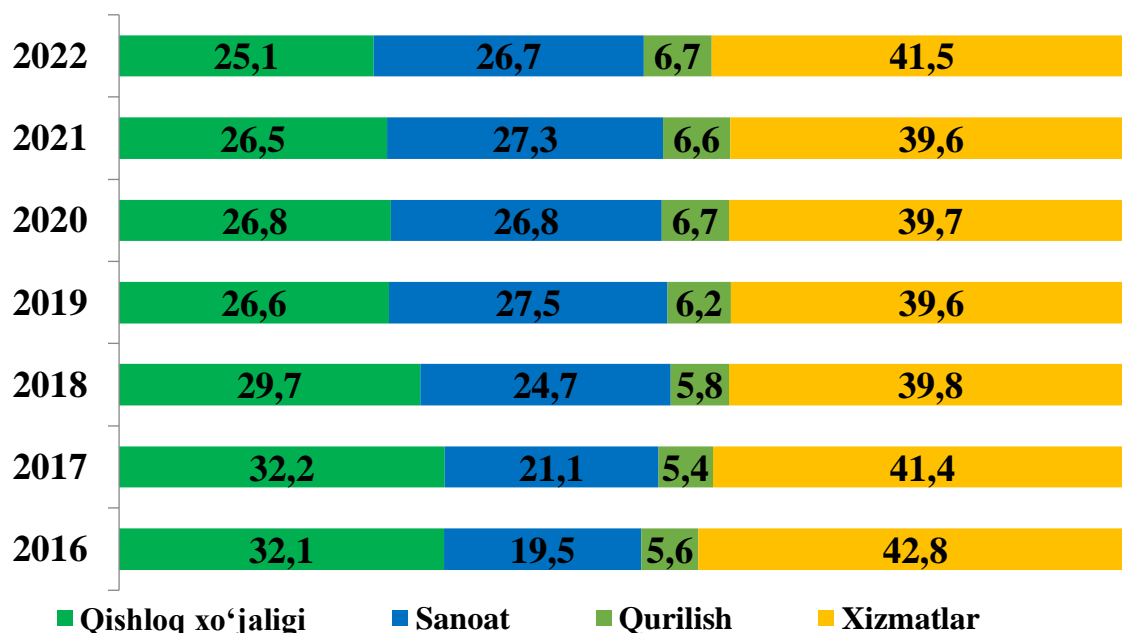
<sup>3</sup> Асадов Х., Структурные сдвиги в отраслях экономики регионов // Экономическое обозрение, №7 (247)/2020

<sup>4</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

Tarmoqlar tarkibi yalpi mahsulot, milliy daromad va asosiy ishlab chiqarish fondlarini ishlab chiqarish sohalari va iqtisodiyot tarmoqlari o'rtasida taqsimlashni nazarda tutadi. Binobarin, tarmoqlar tarkibi milliy iqtisodiyotning muhim tarkibiy qismlaridan biri bo'lib, birinchi navbatda, iqtisodiyotdagi tarkibiy o'zgarishlarni o'rganishda asosiy o'rinni egallaydi.

2016-2022- yillarda iqtisodiyot tarmoqlari yuqori qo'shilgan qiymat beradigan mahsulotlar ishlab chiqarish yo'nalishida sezilarli darajada yaxshilandi. YAIM ijobiy o'sishining saqlanib qolinishida iqtisodiyotning quyidagi tarmoqlari ta'sir ko'rsatdi:

Qishloq xo'jaligida o'rtacha yillik (2016-2022- yillar) o'sish sur'atlari 3,0 % ni tashkil etdi. Dastlabki ma'lumotlarga ko'ra, 2022- yilda YAIM hajmining 25,1 % i mazkur tarmoq hissasiga to'g'ri keldi (2016- yilda ushbu ko'rsatkich 32,1 % ni tashkil etgan). Ushbu statistik ma'lumotlardan ko'rinib turibdiki, so'nggi yillarda yalpi ichki mahsulot tarkibida qishloq xo'jaligi ulushining bosqichma-bosqich pasayishi tendensiyasi davom etib kelmoqda (4-rasm).



**4-rasm. 2016-2022- yillarda iqtisodiy faoliyat turlari bo'yicha YAIM tarkibi, yalpi qo'shilgan qiymatga nisbatan % da<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>



2016-2022- yillar oralig'ida sanoat tarmog'i bo'yicha o'rtacha yillik o'sish sur'atlari 5,9 % ga teng bo'ldi va YAIM tarkibidagi ulushi 2016- yildagi 19,5 % dan 2022- yilga kelib 26,7 % gacha o'sdi. Asosiy o'sish yalpi ichki mahsulotdagi ulushi 2016- yildagi 14,7 % dan 2022- yilda 20,6 % gacha oshgan ishlab chiqaradigan (qayta ishlash) sanoatiga to'g'ri keladi. YAIMda tog'-kon sanoati va ochiq konlarni ishlash tarmog'ining ulushi 2,5 % dan 4,1 % ga, sanoatning boshqa tarmoqlarining ulushi esa 1,9 % dan 2,0 % ga oshdi.

Mamlakatimizda turar-joy majmualari qurish, ijtimoiy va muhandislik infratuzilmasi obyektlarini qurish va kapital rekonstruksiya qilish, shuningdek, sanoatning bazaviy tarmoqlari korxonalarini modernizatsiya qilish bo'yicha investitsiya loyihalarini amalga oshirish bo'yicha amalga oshirilayotgan keng ko'lamli ishlar samarasida qurilish ishlari hajmi, 2016- yilga nisbatan 85,5 % ga (2016-2022- yillarda o'rtacha yillik o'sish 10,5 % ni tashkil etadi), yalpi ichki mahsulot tarkibida qurilishning ulushi 5,6 % dan 6,7 % ga oshdi.

Xizmat ko'rsatish va servis sohasini rivojlantirish mamlakatimiz iqtisodiyotini yuksaltirish, bandlik darajasini oshirish va aholi daromadlarini oshirishning eng muhim omilidir. Xizmat ko'rsatish va servis sohasini isloh qilish bo'yicha izchil choratadbirlarning amalga oshirilishi natijasida ushbu soha iqtisodiyotning jadal rivojlanayotgan tarmoqlaridan biriga aylandi. Yalpi ichki mahsulot tarkibida xizmat ko'rsatish sohasi ulushi 2016- yildagi 42,8 % dan 2022- yilda 41,5 % gacha kamayganiga qaramay, uning qo'shilgan qiymati 2016- yilga nisbatan 43,5 % ga oshdi (2016-2022- yillar uchun o'rtacha yillik o'sish sur'ati 6,2 % ni tashkil etdi)<sup>1</sup>.

Xulosa qilib aytganda, bozor iqtisodiyoti sharoitida mamlakatni ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning asosiy ustuvor yo'nalishlari xom ashyoga qaramlikni kamaytirishga olib keluvchi diversifikatsiyalash, qo'shilgan qiymati yuqori bo'lgan tarmoqlarni

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi rasmiy sayti <https://stat.uz/uz/>

rivojlantirish hamda yuqori texnologiyali ishlab chiqarishni o'zlashtirishni nazarda tutadi.

Iqtisodiyotning hududiy tashkil etilishini takomillashtirishga qaratilgan chora-tadbirlar xom-ashyoga yo'naltirilganlikni bartaraf etishga, ishlab chiqarish-texnologik bazani shakllantirishga va hududlarning ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishidagi nomutanosibliklarni yumshatishga yordam beradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. *O'zbekiston Respublikasi qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi*, <https://lex.uz;>
2. *O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi*, [www.stat.uz;](http://www.stat.uz;)
3. *M.M.Ikramov, "Тенденции развития экономики Республики Узбекистан" // Экономические науки;*
4. *D.K.Begitova, "Особенности развития экономики Республики Узбекистан" // Символ науки, №5, 2019;*
5. *X.Asadov, "Структурные сдвиги в отраслях экономики регионов" // Экономическое обозрение, №7 (247), 2020.*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809698>

## SOME CONSIDERATIONS ABOUT THE CITY OF LARSA

**Tugalov Baburjon**

Teacher of the history faculty of JDPU

**Karimov Boburjon**

Student of History Faculty of JDP

### ABSTRACT

*This article is about the centuries-old city of Larsa, which is located in Mesopotamia and includes the years 1822-1763 BC. An attempt is made to provide general information about this city based on the analysis of sources.*

**Keywords:** *Babylon, Mesopotamia, Amorites, Nippur, Lagash, Ur, Sumer, Isin, Hammurabi, Eshnunna, Mari, Ashur.*

### ANNOTATSIYA

*Ushbu maqolada ko'p asrlik tarixga ega Larsa shahri haqida bo'lib, bu shahar Mesopotamiyada joylashgan, miloddan avvalgi 1822-1763-yillarni o'z ichiga oladi. Bu shahar haqida manbvalar tahlili asosida umumiy ma'lumotlar berishga harakat qilingan.*

**Kalit so'zlar:** *Babil, Mesopotamiya, Amoritlar, Nippur, Lagash, Ur, SHumer, Isin, Xammurapi, Eshnunna, Mari, Ashshur.*

### АННОТАЦИЯ

*В данной статье речь идет о многовековом городе Ларса, который расположен в Месопотамии и охватывает 1822-1763 годы до нашей эры. Сделана попытка дать общие сведения об этом городе на основе анализа источников.*

**Ключевые слова:** *Вавилон, Месопотамия, Амореи, Ниппур, Лагаш, Ур, Шумер, Исин, Хаммурапи, Эшнунна, Мари, Ашур.*

**INTRODUCTION.** According to the information given about this city, we can see that it was one of the cities located in Babylon, that is, in Mesopotamia. Mil. avv. At the beginning of the 19th century, Larsa and its rival Isin survived the invasions of the nomadic western Semitic and Amorite tribes. These two cities survived the invasion, and Larsa achieved political and economic prosperity in a short time during the Amorite period. However, it is also mentioned in some information that it was the center of Sumerian culture during this period. The priests of Nippur even wrote a hymn in honor of their ruler Nur-adad between 1865 and 1850 BCE, an honor previously reserved only for the ruler and kings Cheers and Isin. This city was offered deals by Hammurabi, but eventually these cities were conquered by the Babylonian ruler Hammurabi. A brick royal palace was built in Larsa, and the irrigation system was significantly improved [6].

In Mesopotamia, special trade agents, tamkars were engaged in trade, and they also engaged in house, garden, land, loans, and usury for their services. A free man with large trade centers such as Babylon, Ur, Larsa, etc. was called avelium (man)[3]. At the same time, Larsa also waged successful wars with Babylon and eventually captured Nippur. He tries hard to spread his influence in the regions along the Tigris. However, from the sources that have reached us, it is possible to conclude that the first branches of Larsa did not have much influence outside their cities and probably recognized the authority of Isin kings over them. Around 1924 BC, the rise of the city of Larsa was observed. After Sumer and Gungunum ascended the throne, he received the title of "King of Akkad", and his power extended to the cities of Lagash and Ur. The Amorites ruled in 1898 BC under the rule of Gungunum, the son of Abisarikh. King Isin inflicts a serious defeat on Ur-Ninurata, but Larsa's reign in Mesopotamia did not last long. Around 50AD, during the reign of King Nur-Adad, his kings lost control over the cities of Uruk. The dynasty of Nur-Adad began to rule here. During the time of Nur-Adad's successors, the city of Sumer was a holy city for the Amorites. Gudurmabug, one of the leaders of the Amorite Yamutbals tribe, takes power in Larsa,

but he does not accept the royal title and continues to live outside the city walls. BC Around 1826, King Gudurmabug managed to recover the holy city of Nippur from Isin. Soon after, he proclaims his son, young Varad-Sin, as the new king of Larsa. However, Rim-Sin, the second only son of the royal throne, will take the throne. Under his rule, Larsa experienced its last period of growth and dominance. In the 1830s BC, the rise of the Babylonian kingdom and the sharp increase in wars with neighboring city-states caused the decline of Larsa. After the decline of the city of Larsa, in 1794-1792 BC, Rim-Sin I also conquered its main rival, the kingdom of Isin. During the reign of Rim-Sin I, BC. In 1763, Larsa entered the period of growth again. It became the largest city in Lower Mesopotamia. The prosperity of the Babylonian state, the sixth king of the dynasty Hammurabi BC. (1792-1750) period. BC At the end of the 19th century, the Amorite ruler Shamshi-Add (1824-1870) took over the country. BC Around 1800, Shamshi-Add subjugates southern Mesopotamia, the center of the kingdom of Larsa, the city of Babylon, Eshnunna, in Upper Mesopotamia, the kingdom of Mari. We can know that the distance between the ruins of big cities like Larsa and Uruk is only 24 km, and the population lived very peacefully. The vast meadows and steppes to the west of the Frot had the opportunity to engage in animal husbandry [1]. One of the important directions of Hammurabi's political activity was to gain control over the distribution of the waters of the Euphrates. Such a policy is inconveniently located downstream of the Froats. It led to a conflict with the kingdom of Larsa, in the year of Hammurabi's accession to the throne, Rim-Sin, the ruler of Larsa, won Isi, the shepherd, who acted as a buffer between Babylon in the north and Larsa in the south. Then, for 20 years, there were no direct military conflicts between Mari, Asshur, Eshnunna, Larsa, Babylon, which were considered important kingdoms of Mesopotamia, but Hammurabi made a secret alliance to attract allies, control the borders gave great importance to strengthening works. On the basis of this information, where the location of the city and its territory are given correctly, it can be said that the sources from which this information was found are one of the important kingdoms of Mesopotamia in the 20 years above. In 1763 BC, Hammurabi started the long-planned

military operations against Larsa. This followed a tactic his father had used at the same time, Hammurabi damming the main canal that supplied Larsa with water. Then the dam burst open and flooded the city. During the reign of Isin-Larsa, the great ruler of Babylon, the city became a political power. After the fall of the Third Dynasty of Ur. In 2000 BC, Ishbi-Erra, the eunuch of Ibbi-Sin, the last king of the Third Dynasty of Ur, moved to Isin. Established a government believed to be the successor to the Third Dynasty of Ur. From there Ishbi-Erra took back the urn, as well as the cities of Uruk and Lagash, which were subject to Larsa. Later rulers of Isin appointed governors to rule over Larsa, one of the governors was an Amorite named Gungunum. He eventually broke with Isin and established an independent dynasty in Larsa. To legitimize his rule and strike back at Isin, Gungunum captured the city of Ur. As the Larsa region was the main center of trade through the Persian Gulf, Isin lost a very useful trade route and a city of great cultural importance.

Gungunum's two successors, Abisare 1841-1830 BC and Samuel 1830-1801 BC, both took steps to completely cut off access to Isin. Walter Andrae, who also worked briefly in Larsa in 1903. The site was surveyed by Edgar James Banks in 1905. He found that there was widespread looting by the locals. British geologist V. Loftus also made great contributions to the excavation and scientific study of ancient cities in Mesopotamia. He made great discoveries in Uruk and Larsa. In the second half of the 19th century, the British expedition conducted excavations in Sumerian cities such as Uruk and Larsa [2].

The first modern, scientific, excavation of Senkereh took place in 1933, and André Parrott worked at the site again in 1967. Larsa was excavated by Jean-Claude Margueron in 1969-1970. Between 1976 and 1991 there was an expedition. If I give information about the above city of Larsa, this city is considered one of the ancient cities. This city also has its own history and literature, for example, many foreign scientists have studied this city, as well as scientists from our own country. Information about the conquest by Hammurabi, and the cities Larsa had contact with and cooperated with, and with which it fought and fought. In order for this information to reach us, in

1903 Walter Andre also briefly worked on the city of Larsa, and in 1905 it was investigated by Edgar James Banks. I will not be mistaken if I say that this information has reached us based on the research and research of these scientists and many others. This is my opinion about archeological excavations, I mean that archaeologists use planigraphic, stratigraphic, and excavation methods to find any ancient building or monument. The stratigraphic excavation method is defined as 3-3, 4-4, and excavating the excavation area. It should also be said that the city of Isin, which always competes with the city of Larsa. Er. Avv. The material cultural monuments of the III-I millennia were discovered as a result of the excavation of the ruins of the ancient cities of Mesopotamia, Eredu, Uruk, Lagash, Nippur, Eshnunna, Mari, Assur, Nineveh and Babylon. Through the study of these cities, a lot of information learned by scholars has reached us, and at the same time, by reading this information, we can learn the history of this city and also the history of Babylon. is serving as information.

In the study of the economy of the oldest Mesopotamia, the documents related to economic reports found in the archives of Larsa, Umma, Ur, Lagash and other cities in ancient Sumer are of great importance. These reports include extensive collections of labor reports, slave trade contracts, merchants' income and expenses, and price lists. BC The 14th-12th centuries provide rich material for the description of the remains of the community system and the study of farming forms. There are administrative correspondences of the Babylonian king Hammurabi with other city officials, especially with the officials and nobles of Larsa city. In addition, it allows us to imagine the artificial irrigation and administrative management method of Babylon in the first half of the second millennium BC. Many lease agreements and documents have been found and studied in our possession to describe the various land lease ordinances of that time. 2 The conquering Amorites established several states. Two of them turned out to be very powerful and they were called Sumerian and Akkadian kings, that is, they claimed to rule over the whole country. These countries were Isin and Larsa. However, as they weakened each other, they did not have the strength to implement their claims. Moreover, Larsa was under the strong influence of neighboring Elam. Its

kings put their people on the throne of this city-state. The kingdoms of the Amorites actually played an independent role except between the two rivers [5].

Having thus secured the peace of his northern frontier, Hammurabi turned against Larsa, which was connected with Elam. Indications in the documents that make it possible to determine whether different events took place at the same time or whether different political figures lived at the same time help to determine the chronology. For example, the documents found in Eshnunna and Marida allow us to determine that Eshnunna king Ibalpin, Mari king Zimrilim, Babylonian king Hamurapi, Larsa king Rimsin and Assyrian king Shamshidat I were contemporaries. Along with this, Uruk and Larsa are located on the banks of the river Frot. Today, the ruins of these cities are located east of the Euphrates River [2]. Governor Lugal-zagissi established the Sumerian kingdom by subjugating the city-states of Ur, Uruk and Larsa.

In conclusion, this city is located in Mesopotamia, and the history of its development and conquest is very interesting. The rise of Larsa and its place in trade and the neighboring cities of Larsa, Nippur, Eshnunna, Mari, Nineveh, Asshur, Lagash, are examples of these cities. The history of this city has been studied for a long time, the names of many scientists who studied the city of Larsa are written above, which makes people very happy. Because it creates a great opportunity for us to study the history of the Ancient World.

### LIST OF USED LITERATURE

1. *Abdullayev U.A. Qadimgi dunyo tarixi Toshkent Davlat Sharqshunoslik Instituti Toshkent- 2017*
2. *A. Kabirov. Qadimgi sharq tarixi. Toshkent davlat Sharqshunoslik Instituti. Toshkent.2016*
3. *F.A. Axmadshina. Qadimgi dunyo tarixi fanidan izlanishlar.SANGZOR nashiryoti. Jizzax-2012*
4. *V.I.Avdiev. Qadimgi sharq tarixi. UESSr. O'rta va oliy maktab" davlat nashriyoti. Toshent-1964*
5. *Yu. S. Kurushkov. Qadimgi dunyo tarixi*
6. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Qadimgi\\_Shumer\\_sivilizatsiyasi](https://uz.wikipedia.org/wiki/Qadimgi_Shumer_sivilizatsiyasi)



TABLE OF CONTENTS

Sr. No.	Paper/ Author
1	<b>Rahmatova, M. A. (2024). YEVROPADA AUDITORLIK FAOLIYATINING RIVOJLANISH BOSQICHLARI VA ISTIQBOLLARI. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 4–9. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809318">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809318</a></b>
2	<b>Rahmatova, M. A. (2024). O'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA AUDITORLIK FAOLIYATINING RIVOJLANISH BOSQICHLARI VA ISTIQBOLLARI. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 10–14. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809444">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809444</a></b>
3	<b>Muhammadjonova, G., &amp; Xomidova, Z. (2024). YASUNARI KAVABATANING "ANOR" HIKOYASIDA DARAXT OBRAZINING TALQINI. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 15–17. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809453">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809453</a></b>
4	<b>Umarov, K. S. (2024). 14-15 YOSHLI SUZUVCHILARNI TEXNIK TAYYORLASH XUSUSIYATLARI. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 18–21. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809477">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809477</a></b>
5	<b>Mahmudova, O. O. qizi ., &amp; Hasanova, D. (2024). THE FIRST STEPS TOWARDS BRIGHTNESS. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 22–25. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809522">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809522</a></b>
6	<b>Саатов, Б. С. (2024). ИСТОРИЯ МЕДРЕСЕ И МЕЧЕТЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИ ЮЖНИЙ-АРАЛЬСКИМ РЕГИОНЕ. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 26–29. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809592">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809592</a></b>
7	<b>Саатов, Б. С. (2024). ОБЪЕКТЫ В КОМПЛЕКСА МИЗДАКХАНА. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 30–35. <a href="https://doi.org/10.5281/zenodo.10809619">https://doi.org/10.5281/zenodo.10809619</a></b>

8

Саатов, Б. С. (2024). СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И АРХИТЕКТУРЫ МЕЧЕТЬ-МЕДРЕСЫ МИЗДАКХАНА. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 36–39. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809631>

9

Gaipov, S. J., Najenov, D. Y., & Ongarbaev, A. M. uli . (2024). QALA JOLLARINI HAREKET BAGDARINDA AVTOBUSLARDI HAREKET QAWIPSIZLIGINE TASIRIN BAHALAW. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 40–42. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809652>

10

Zakirova, S. A., & Yunusova, M. A. (2024). MUSTAQILLIK YILLARIDA O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI IQTISODIY RIVOJLANISHINING STATISTIK TAHLILI. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 43–50. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809673>

11

Tugalov, B., & Karimov, B. (2024). SOME CONSIDERATIONS ABOUT THE CITY OF LARSA. INTERNATIONALSCIENCES, EDUCATION AND NEW LEARNING TECHNOLOGIES, 1(3), 51–56. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10809698>